はじめに

この講座を受講していただき，誠にありがとうございます。

英検®準２級では日本語と英語の違いに直接触れることができ，英語の世界における視野が広がっていきます。準２級をクリアすると，英語学習の新たな側面が見えてきて，英語を勉強することに喜びさえ見いだせるようになるかもしれません。

受検の理由は人それぞれだと思います。「英検®の資格を持っていると受験に有利だから」「周りから受けたほうがいいと勧められて」「ただなんとなく…」，中には「英検®に合格しないと進級できなくて…」と切羽詰まった理由の人もいるかもしれません。でも「合格したい」という気持ちは同じだと思います。

講義では，「その場しのぎのテクニック」や「答えありきの場当たり的な解説」，「丸暗記の強要」を可能な限り排除し，「英語の考え方を鍛え，英語のセンスを磨ける」ようにし，結果として最短距離で合格できるように設計しています。

少しだけ見方や取り組み方を変えるだけで，勉強のおもしろさが増すかもしれません。そして今まで気づかなかったことに気づけるようになり，みなさんの前には新しい世界が広がります。この講座を通してぜひ「合格」を手に入れてください。

竹内　健

英検® は，公益財団法人 日本英語検定協会の登録商標です。このコンテンツは，公益財団法人 日本英語検定協会の承認や推奨，その他の検討を受けたものではありません。

目次

第１講　短文空所補充問題対策
1. 語彙問題対策　P4
2. 頻出文法問題対策　P8
自習用問題　P10
語彙リスト　P16

第２講　対話文問題対策
1. 基本的な会話表現をおさえる　P18
2. 場面別に会話表現をおさえる　P20
3. 疑問詞とその応答　P22
自習用問題　P24
語彙リスト　P32

第３講　長文問題対策（1）
1. 長文中の空所補充　P34
2. Ｅメール（内容設問）　P38
自習用問題　P42
語彙リスト　P50

第４講　長文問題対策（2）
1. 説明文（内容設問）　P52
自習用問題　P56
語彙リスト　P62

第５講　ライティング問題対策
1. ライティングのポイント　P66
自習用問題　P72
語彙リスト　P75

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第６講	リスニング 第１部 対策	
	1.「疑問詞→答え」のパターン	P76
	2. 疑問詞がないパターン（1）	P82
	3. 疑問詞がないパターン（2）	P84
	自習用問題	P86
	語彙リスト	P92
第７講	リスニング 第２部 対策	
	1. 典型パターンをおさえる	P94
	2. 場面を特定する表現	P100
	自習用問題	P104
	語彙リスト	P110
第８講	リスニング 第３部 対策	
	1. 典型パターンをおさえる	P112
	2. Question と選択肢	P120
	自習用問題	P124
	語彙リスト	P130
第９講	ライティング問題対策②	P132
	自習用問題	P138

第１講　短文空所補充問題対策

1. 語彙問題対策

典型例題 ①　単語

次の(　　　)に入れるのに最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

解答時間：30秒

Rigoletto is a (　　　) Italian restaurant, which serves nice pasta dishes, but it's a bit far away. Would you like to go there for lunch this weekend?

1　convenient　**2**　national　**3**　typical　**4**　unusual

【解答欄】

①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ 頻出単語

(1) 単語の覚え方

① 普段使っている言葉から覚える
② もとの意味や接頭辞や接尾辞などを使って覚える
③ こじつけで覚える

- □ complete　動 完成させる
- □ unite　動 結びつける
- □ essential　形 不可欠な，重要な
- □ casual　形 気楽な，形式ばらない
- □ narrow　形 狭い
- □ public　形 公の
- □ empty　形 空(から)の
- □ disease　名 病気
- □ nearly　副 ほとんど，ほぼ
- □ stand　動 我慢する

(2) 主な接頭辞・接尾辞

①「否定」

- ▪un-　…　unfair「不公平な」，unusual「普通ではない，まれな」
- ▪in-　…　independent「独立した」
- ▪im-　…　impossible「不可能な」
- ▪dis-　…　discount「割引」，discover「発見する」，disappear「消える」

②「再」

- ▪re-　…　recycle「再利用する」，return「戻る」

③「外」

- ▪ex-　…　export「輸出する」，exhibit「展示する」，expand「拡大する」

④「無」

- ▪-less　…　careless「不注意な」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

典型例題 ② 熟語

次の(　　　)に入れるのに最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び,
その番号を解答欄にマークしなさい。

解答時間：30秒

A：That watch looks expensive. Can you really afford to buy it?
B：Actually, I have been (　　　) aside money to buy it for three months.

1 pulling　　**2** giving
3 making　　**4** putting

【解答欄】

① ② ③ ④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ 頻出熟語

(1) 熟語の覚え方

① 直訳から攻める
② 基本動詞・前置詞から攻める

□ account for ～	「～を説明する」
□ pass away	「死ぬ」
□ turn down	「断る」
□ out of order	「故障して」
□ put off	「延期する」
□ at a loss	「途方に暮れて」
□ lose one’s way	「道に迷う」
□ hear from ～	「～から便りがある」
□ make sense	「意味をなす」
□ make a speech	「演説をする」
□ look for ～	「～を探す」
□ look into ～	「～を調べる」
□ graduate from ～	「～を卒業する」
□ ask for ～	「～を要求する」
□ for free	「無料で」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2. 頻出文法問題対策

典型例題 ③ 文法

次の(　　　)に入れるのに最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び,
その番号を解答欄にマークしなさい。

解答時間：30秒

Yoshie's friend Jason from California is visiting Japan next month. She asked Ken (　　　) him around Kyoto, since his family is from there.

1 to show　　**2** showing　　**3** showed　　**4** shown

【解答欄】

① ② ③ ④

❑ *不定詞の表現をおさえる*

(1) 動詞 人 to ～

- □ tell 人 to ～　「人 に～するように言う」
- □ ask 人 to ～　「人 に～するように頼む」
- □ want 人 to ～　「人 に～してほしい」
- □ would like 人 to ～　「人 に～してほしいのですが」

(2) 目的を表す不定詞　「～するために」

- □ in order to ～
- □ so as to ～

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ 分詞構文を含む表現

☐ judging from ～	「～から判断すると」
☐ compared with[to] ～	「～と比べると」
☐ frankly speaking	「率直に言えば」
☐ generally speaking	「一般的に言えば」
☐ strictly speaking	「厳密に言えば」
☐ talking[speaking] of ～	「～と言えば」
☐ all things considered	「すべてを考慮すると」
☐ weather permitting	「天気がよければ」
☐ concerning[regarding] ～	「～に関して」
☐ including ～	「～を含めて」
☐ owing to ～	「～が原因で」
☐ according to ～	「～によると」

❏ 比較表現

☐ as … as possible	「できるだけ…」　＝ as … as S can
☐ not so much ～ as …	「～というよりむしろ…」
☐ as usual	「いつも通り」
☐ 倍数表現 as … as ～	「～の○倍…だ」
☐ no more than ～	「ほんの～だけ」
☐ not more than ～	「多くても～」
☐ no less than ～	「～も」
☐ not less than ～	「少なくとも～」
☐ 比較級 and 比較級	「ますます…だ」
☐ no longer	「もはや～ない」
☐ than usual	「いつもより」

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第１講　短文空所補充問題対策　自習用問題

1 次の(　　　)に入れるのに最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び, その番号を解答欄にマークしなさい。

□ *(1)* Denise is the (　　　) of a popular fashion magazine. She reviews lots of articles every week and decides which ones should be published.

1 actor　**2** master　**3** editor　**4** soldier

□ *(2)* *A*：Audrey, did you go to the (　　　) with your family this weekend?
B：Yes, it was fantastic! The dancers were very beautiful and the costumes were, too.

1 ballet　**2** adventure　**3** aquarium　**4** conference

□ *(3)* Lisa has worked in the sales (　　　) for three years, but she will move to marketing in April.

1 journey　**2** department　**3** culture　**4** expression

□ *(4)* My teacher asked me to write an (　　　) for the school newspaper, but I have no idea what to write. Do you have any suggestions?

1 ability　**2** appointment　**3** article　**4** author

□ *(5)* *A*：Mari, did you do all of your homework?
B：My report is (　　　) finished. I just have to add a cover sheet.

1 rarely　**2** neatly　**3** originally　**4** nearly

【解答欄】

(1)	①　②　③　④	*(2)*	①　②　③　④	*(3)*	①　②　③　④
(4)	①　②　③　④	*(5)*	①　②　③　④		

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

(1) 解答：**3**

解説　of a popular fashion magazine（人気のあるファッション誌の）がヒントで後ろから空所を修飾する関係を読みとる。また２文目の reviews 〜 articles（多くの記事を再検討する），should be published（載せるべき）などもヒント。

和訳：デニスは人気のあるファッション誌の編集者だ。毎週，多くの記事に目を通して検討し，どの記事を載せるべきか決めている。

1　役者　　**2**　名人　　**4**　兵士

(2) 解答：**1**

解説　***B*** の発話の the dancers，costumes という単語がヒントになる。これらの単語と関係があるのは **1** の ballet（バレエ）である。

和訳　***A：*** オードリー，先週末，ご家族と一緒にバレエを見に行ったの？

B： ええ，素晴らしかったわ！　ダンサーも衣装もとてもきれいだったわ。

2　冒険　　**3**　水族館　　**4**　会議

(3) 解答：**2**

解説　空所の前の has worked in the sales がヒント。「sales（　　）で働いている」という表現を完成させる。後半の marketing という単語もヒントになる。これらに関連する単語は **2** の department「部門，〜部」である。sales department で「営業部」の意味。

和訳：リーザは３年間，営業部で働いているが，４月にマーケティング部に異動になる。

1　旅行　　**3**　文化　　**4**　表現

(4) 解答：**3**

解説　空所の後ろの for the school newspaper をヒントにすると関連する語は **3** の article（記事）と **4** の author（著者）である。空所は write という動詞の目的語になっているので，この関係が成立するのは **3** の article である。

和訳：先生に学校新聞の記事を書くように頼まれたんだけど，何を書けばいいか思いつかないんだ。何かいい案はある？

1　能力　　**2**　約束　　**4**　著者

(5) 解答：**4**

解説　***A*** の「全部やった？」という質問の答えの空所を埋めて完成させる問題。***B*** の２文目に I just have to add a cover sheet.（あとは表紙をつけるだけ。）とあるので「ほとんど終わっている」と考え，**4** の nearly が正解となる。nearly は「あとちょっと」というニュアンス。

和訳　***A：*** マリ，宿題は全部やったの？

B： レポートはほとんど終わっているよ。あとは表紙をつけるだけ。

1　めったに〜しない　　**2**　きちんと　　**3**　本来は

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2 次の（　　　）に入れるのに最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

□ ***(1)*** The school librarian is responsible for (　　　) which books to buy for the school library.

1 pressing　**2** selecting　**3** exploring　**4** freezing

□ ***(2)*** ***A***：It will take us about three hours to hike up the mountain. Is everyone ready?
B：Actually, I (　　　) to bring water. Can I buy some near here?

1 expected　**2** admitted　**3** forgot　**4** explained

□ ***(3)*** Kentaro is preparing to study abroad next year. He (　　　) about one hour every day studying English.

1 reduces　**2** spends　**3** applies　**4** delivers

□ ***(4)*** Before articles are published, a newspaper employee (　　　) them for spelling mistakes.

1 checks　**2** discovers　**3** compares　**4** earns

□ ***(5)*** ***A***：I'd like to check in. My name is Susan Wise.
B：Welcome to the Okinawa Grand Hotel. Certainly, ma'am. Could you please (　　　) your last name?

1 receive　**2** improve　**3** return　**4** spell

【解答欄】

(1)	①　②　③　④	***(2)***	①　②　③　④	***(3)***	①　②　③　④
(4)	①　②　③　④	***(5)***	①　②　③　④		

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

(1) 解答：**2**

解説　librarian は「図書館員」，be responsible for ～で「～に責任がある」という意味。空所の後ろの which books to buy（どの本を買うべきか）が目的語の関係になるように空所に適語を入れる。文脈に合う単語は **2** の selecting。

和訳：学校の図書館員にはどの本を学校の図書館用に買うべきか選定する責任がある。

1　押す　　**3**　調査する　　**4**　凍らせる

(2) 解答：**3**

解説　***B*** の２文目で Can I buy some near here?（近くで買ってもいい？）と聞いているので to bring water するのをどうしたか考えればよい。

和訳　***A：***その山を登るのに大体３時間くらいかかります。みんな準備はいいですか？

B：実は，水を持ってくるのを忘れたんです。この近くで買ってもいいですか？

1　期待した　　**2**　認めた　　**4**　説明した

(3) 解答：**2**

解説　１文目の「留学する準備をしている」がヒント。また，空所の後ろに about one hour という時間表現，さらに -ing が続いている。この形をとれる動詞は **2** の spends。“spend 時間 -ing”で「～することに時間を使う」という意味。

和訳：ケンタロウは来年の留学に向けて準備をしている。彼は毎日，英語の勉強に約１時間使っている。

1　減らす　　**3**　応用する　　**4**　配達する

(4) 解答：**1**

解説　before articles are published（記事が載る前に），a newspaper employee（新聞社員）が spelling mistakes（スペルミス）をどうするのか考えればよい。正解は **1** の checks。空所の後の目的語 them は articles を指すので，**2** の discovers を選んで「記事を発見する」という文脈にするのは不自然。

和訳：記事が載る前に，新聞社員はスペルミスがないかチェックする。

2　発見する　　**3**　比べる　　**4**　稼ぐ

(5) 解答：**4**

解説　***A*** と ***B*** のやりとりからホテルのチェックインの場面の会話であることをつかむ。空所の後ろの your last name につながる単語は **4** の spell「つづる」。

和訳　***A：***チェックインをしたいんですが。スーザン・ワイズと申します。

B：沖縄グランドホテルへようこそ。かしこまりました。名字のスペルを教えて頂けますか？

1　受け取る　　**2**　改善する　　**3**　返却する

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

3 次の（　　）に入れるのに最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

□ *(1)* *A*：How is your work these days, Donald? You seem busy.
B：I am. Now that I'm (　　　) the production team, I've had to work overtime almost every day.

1 all about　　**2** in charge of
3 getting along with　　**4** next to

□ *(2)* Kevin was surprised when he woke up and looked out the window. Everywhere he looked was white, and the ground was completely (　　　) with snow.

1 cover　　**2** to cover　　**3** covered　　**4** covering

□ *(3)* You should avoid (　　　) on Main Street after 6:00 P.M. because there is always heavy traffic.

1 to drive　　**2** drive　　**3** driving　　**4** drives

□ *(4)* *A*：Do you mind if I answer my telephone? This call might be important.
B：(　　　).

1 Thanks anyway　　**2** The same to you
3 Not at all　　**4** Hold on, please

□ *(5)* Kimberly makes her bed every day, but (　　　) she forgets to do it.

1 on second thought　　**2** at a loss
3 and so on　　**4** once in a while

【解答欄】

(1)	①　②　③　④	*(2)*	①　②　③　④	*(3)*	①　②　③　④
(4)	①　②　③　④	*(5)*	①　②　③　④		

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

(1) 解答：**2**

解説 ***B*** の後半の発話に I've had to work overtime almost every day.（ほぼ毎日残業しなければならない。）とあり，これがヒントになる。この状況になる理由の文を完成させればよい。in charge of ～で「～に責任がある，～を担当している」という意味。charge は「プレッシャー」というイメージの単語で，「仕事でプレッシャーを感じる位置にいる」→「～に責任がある，担当している」という意味になる。

和訳 ***A*：**ドナルド，最近，仕事の調子はどう？　忙しそうだけど。

***B*：**忙しいよ。今，製作チームの責任者だから，ほぼ毎日残業しなくてはいけないんだ。

1　～に関する全て　**3**　～と上手くやっていく　**4**　～の隣に

(2) 解答：**3**

解説 空所の前の was という be 動詞，空所の後ろの with がヒント。be covered with ～で「～に覆われている」という受動態の表現。

和訳：ケビンは目を覚まし，窓の外を見て驚いた。彼の目に映る全ての場所は白く，地面は完全に雪に覆われていたのだ。

(3) 解答：**3**

解説 avoid の語法を問う問題。avoid「避ける」は後ろに動名詞（-ing）をとる動詞。

和訳：いつも渋滞しているから，午後６時以降はメイン・ストリートを運転しない方がいいよ。

(4) 解答：**3**

解説 mind はもともと「気にする」という意味。Do you mind if I ～？で「私が～するのをあなたは気にしますか。」→「～してもいいですか。」となる。したがって，応答で「いいですよ」というときは否定表現を使って答える。よって，正解は **3** の Not at all となる。

和訳 ***A*：**電話に出てもいいですか？　おそらく大事な電話なんです。

***B*：**いいですよ。

1　とにかくありがとう。　**2**　あなたもね。　**4**　切らないでお待ちください。

(5) 解答：**4**

解説 空所の前の but に注目。前半 makes her bed every day（毎日ベッドを整える）とあるので Kimberly は几帳面な性格であることを読みとる。後半は前半とは反対の内容になる。後半には forgets to do it（do it は make her bed）とあるので once in a while（ときどき）を入れて「ときどきそれをするのを忘れる」とすれば文意に合う。

和訳：キムバリーは毎日ベッドを整えているが，ときどきそれをするのを忘れる。

1　考え直して　**2**　途方に暮れて　**3**　～など

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第１講　語彙リスト

□□ serve	動	出す，供給する
□□ a bit	熟	少し，ちょっと
□□ far away	熟	遠い
□□ Would you like to ～?	会	～するのはどうですか?
□□ convenient	形	便利な
□□ national	形	国家の，国立の
□□ typical	形	典型的な，代表的な
□□ unusual	形	普通でない，まれな
□□ expensive	形	高価な
□□ really	副	本当に
□□ afford to ～	熟	～する余裕がある
□□ actually	副	現実に，実際に，実は
□□ put aside	熟	たくわえる
□□ show 人 around	熟	人を案内する
□□ since sv	接	s が v するので
□□ fashion magazine	名	ファッション雑誌
□□ review	動	よく調べる，復習する
□□ lots of ～	熟	たくさんの～
□□ article	名	記事
□□ actor	名	役者，俳優
□□ master	名	名人
□□ editor	名	編集者
□□ soldier	名	兵士
□□ fantastic	形	すばらしい
□□ costume	名	衣装
□□ ballet	名	バレエ
□□ adventure	名	冒険
□□ aquarium	名	水族館
□□ conference	名	会議
□□ sales department	名	営業部
□□ marketing department	名	マーケティング部
□□ move to ～	熟	～へ移る
□□ journey	名	長旅
□□ culture	名	文化
□□ expression	名	表現，表情
□□ have no idea	熟	わからない
□□ suggestion	名	提案
□□ ability	名	能力
□□ appointment	名	約束
□□ author	名	著者
□□ rarely	副	めったに～ない
□□ neatly	副	きちんと，適切に
□□ originally	副	もとは，元来は
□□ nearly	副	ほとんど，ほぼ
□□ librarian	名	図書館員，司書
□□ be responsible for ～	熟	～に責任がある
□□ press	動	押す
□□ select	動	選ぶ，選定する
□□ explore	動	調査する
□□ freeze	動	凍らせる
□□ ready	形	用意ができた
□□ expect	動	期待する
□□ admit	動	認める
□□ forget	動	忘れる
□□ explain	動	説明する
□□ prepare	動	用意する
□□ abroad	副	海外へ，外国へ
□□ reduce	動	減らす

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

□□ spend	動	費やす
□□ apply	動	応用する
□□ deliver	動	運ぶ，配達する
□□ employee	名	社員，従業員
□□ check	動	確認する
□□ discover	動	発見する
□□ compare	動	比べる
□□ earn	動	稼ぐ
□□ Welcome to ～.	会	～へようこそ。
□□ receive	動	受け取る
□□ improve	動	改善する
□□ return	動	返却する
□□ spell	動	つづる
□□ seem	動	～のように見える
□□ production	名	製造，生産
□□ overtime	名	残業，超過時間
□□ almost	副	ほとんど，ほぼ
□□ all about ～	熟	～に関する全て
□□ in charge of ～	熟	～に責任がある
□□ get along with ～	熟	～と上手くやっていく
□□ next to ～	熟	～の隣に
□□ wake up	熟	目を覚ます
□□ everywhere	名	あらゆる場所
□□ ground	名	地面
□□ be covered with ～	熟	～で覆われている
□□ completely	副	完全に
□□ avoid	動	避ける
□□ heavy traffic	名	交通渋滞
□□ on second thought	熟	考え直して
□□ at a loss	熟	途方に暮れて
□□ and so on	熟	～など
□□ once in a while	熟	ときどき

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第２講　対話文問題対策

1. 基本的な会話表現をおさえる

典型例題 ①　基本表現をおさえる

次の会話文を完成させるために，(　　　) に入るものとして最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

解答時間：60秒

A : Rose, I was wondering if you would like to go to Metro Art Museum with me on Thursday.
B : Actually, (　　　).
A : Okay. Well, how about seeing a movie instead?
B : That sounds like fun. What do you want to see?

1　I'd love to go
2　the museum is on 10th Avenue
3　I'm sorry but I'm busy all day Thursday
4　I've been there once before

【解答欄】

①　②　③　④

❑ 基本的な会話表現

(1) 勧誘

☐ Let's ～?　「～しましょう。」
☐ Shall we ～?　「～しましょう。」
☐ Why don't we ～?　「～しましょう。」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(2) 依頼

- ☐ Please ～.　「～してください。」
- ☐ Can[Will] you ～?　「～してくれませんか。」
- ☐ Could[Would] you ～?　「～してくださいませんか。」
- ☐ Would you mind -ing?　「～していただけませんか。」

※ mind は「気にする」という意味。
了承する場合は Not at all. や Of course not. などを使って答える。

- ☐ I want[would like] you to ～.　「あなたに～してほしい。」
- ☐ I was wondering if ～.　「～してもらえますでしょうか。」

(3) 提案・アドバイス

- ☐ How about -ing?　「～するのはどうですか。」
- ☐ should　「～すべきだ」
- ☐ Why don't you ～?　「～するのはどうですか。」

(4) 許可を求める

- ☐ May[Can] I ～?　「～してもいいですか。」
- ☐ May I help you?　「いらっしゃいませ。」(お店での会話)
- ☐ Do you mind if I ～?　「私が～してもいいですか。」
- ☐ Do you mind my -ing?　「私が～してもいいですか。」
- ☐ Is it OK if I ～?　「私が～してもいいですか。」

(5) その他

- ☐ Excuse me.　「すみません。」
- ☐ How is ～?　「～はどうですか。」(相手に感想を求める表現)
- ☐ How was ～?　「～はどうでしたか。」(相手に感想を求める表現)
- ☐ How do you like ～?　「～はどうですか。」(相手に感想を求める表現)
- ☐ How did you like ～?　「～はどうでしたか。」(相手に感想を求める表現)
- ☐ That sounds like fun.　「おもしろそうですね。」
- ☐ What happened to ～?　「～はどうしたのですか。」
- ☐ What's up?　「どうしたのですか。」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2. 場面別に会話表現をおさえる

典型例題 ② 場面を把握する

次の会話文を完成させるために，(　　　) に入るものとして最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

解答時間：60秒

A：Excuse me. I'm looking for a new sweater. Do you have any in my size?
B：Certainly. (　　　　).
A：Thank you, I'll take a look at them there. Am I allowed to try them on, too?
B：No problem at all. We have dressing rooms you can use right over there.

1 They're at the back of the store
2 All of our sweaters are on sale this week
3 We have a variety of sizes and colors
4 We just got some new styles in yesterday

【解答欄】

① ② ③ ④

❏ 場面別頻出会話表現

(1) 交通関係

□ Could you tell me the way to ～?	「～への道を教えていただけませんか。」
□ Will you tell me how to get to ～?	「～への行き方を教えてくれませんか。」
□ How can I get to ～?	「どのように～へ行くことができますか。」
□ I'm lost.	「私は道に迷いました。」
□ I'm a stranger here. = I'm not from here.	「私はこの辺の者ではないんです。」
□ Go straight along ～.	「～に沿ってまっすぐ行ってください。」
□ turn left[right] at the ～	「～で左[右]に曲がる」
□ How long does it take?	「(時間は)どれぐらいかかりますか。」
□ Take the train on Track 5.	「5番線の電車に乗ってください。」
□ get off	「降りる」
□ Is this a bus to ～?	「これは～へ行くバスですか。」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(2) 電話

□ Hello.	「もしもし。」
□ This is ～.	「～ですけど。」（自分の名前を名乗る）
□ Is this ～?	「～ですか。」（相手の名前を尋ねる）
□ Just a minute. = Just a moment.	「少しお待ちください。」
□ May I speak to 人 , please?	「人をお願いできますか。」（とりついでもらう）
□ May I have your name, please?	「どちら様ですか。」
□ I'll call back later.	「後でかけ直します。」
□ Sorry, but she's out right now.	「すみませんが，彼女はちょうど今外出中です。」
□ You have the wrong number.	「電話番号を間違えていますよ。」
□ Can I take a message?	「伝言を承りましょうか。」

(3) お店

□ May[Can] I help you?	「いらっしゃいませ。」
□ I'd like to buy ～.	「～を買いたいのですが。」
□ I'm looking for ～.	「～を探しています。」
□ What size are you looking for?	「どのサイズをお探しですか。」
□ What color are you looking for?	「何色をお探しですか。」
□ I'm just looking.	「見ているだけです。」
□ May I try it on?	「それを試着してもいいですか。」
□ I'll take it.	「それをください。」
□ Here's your change.	「お釣りです。」
□ How much ～?	「～はいくらですか。」
□ It's too small for me.	「私には小さすぎます。」
□ Show me another.	「別のものを見せてください。」

(4) レストラン

□ Welcome to ～.	「～へようこそ。」
□ What do you recommend?	「おすすめは何ですか。」
□ Are you ready to order?	「注文はお決まりですか。」
□ It tastes good.	「おいしいです。」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

3. 疑問詞とその応答

典型例題 ③ 疑問詞とその応答

次の会話文を完成させるために，(　　　) に入るものとして最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

解答時間：120秒

***A*：** Good afternoon. This is the Springfield Family Dental Clinic. How may I help you?
***B*：** My name is Jamie Phillips. I'm calling because one of my teeth hurts.
***A*：** I see. (　*1*　)?
***B*：** It was yesterday after lunch.
***A*：** If you like, I can make an emergency appointment for you.
***B*：** Thank you. (　*2*　)?
***A*：** He's free at four o'clock. Can you come then?
***B*：** Yes I can. I will make sure I arrive by then.

(1)
1 Did it start all of a sudden
2 When did the pain start
3 Have you had this problem before
4 Do you know where the clinic is

(2)
1 How long will it take
2 Where is your office
3 How much will it cost
4 When is Dr. Williams available

【解答欄】

(1)	① ② ③ ④
(2)	① ② ③ ④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❑ 疑問詞とその応答

① how long　➡　期間　for ～／ since ～

② how often　➡　頻度　once a week（週に１度）　など

③ what time　➡　時刻　at ～（o’clock）／７ p.m.　など

④ when　➡　時

⑤ where　➡　場所

⑥ 間接疑問文で問う場合

Do you know what time we should start?（何時に出発すべきか知っていますか。）

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第２講　対話文問題対策　自習用問題

1 次の会話文を完成させるために，(　　　)に入るものとして最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

□ *(1)* *A*：Bill, long time no see! How have you been?
B：I'm doing well. I got a new job in San Francisco and moved there three months ago.
A：That's great! (　　　)?
B：Yes, very much. It's not always easy, but I'm learning a lot.

1 How do you like San Francisco
2 What kind of work do you do
3 Do you like your new job
4 What do your parents think

□ *(2)* *A*：Aaron, did you go to the basketball game last night?
B：Yes, I did. I was so excited that I couldn't sit down.
A：It was a close game, but (　　　).
B：I agree. If he had played until the end of the game, I think we would have won.

1 it's too bad our star player got injured
2 I couldn't stay till the end
3 the final play was fantastic
4 all the players tried their best

□ *(3)* *A*：I'm really excited about the outdoor Christmas light show. Are you ready to leave, honey?
B：Almost. But we will be outside for several hours. (　　　).
A：You're right. I'll get my hat and scarf.
B：I think you will be much more comfortable that way.

1 Please check that all the lights are off
2 We have to bring something to drink
3 Make sure to take your camera
4 You should dress warmly

【解答欄】

(1)	①	②	③	④
(2)	①	②	③	④
(3)	①	②	③	④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

(1) 解答：**3**

解説　***B*** の新しい仕事が話題になっていることをつかむ。2番目の ***B*** の発話で It's not always easy, but I'm learning a lot.（いつも簡単ってわけじゃないけど，多くのことを学んでいるよ。）という内容から「仕事の様子を尋ねる」発話が空所に入るとわかる。冒頭の Long time no see! は「お久しぶり。」という定型表現。

和訳　***A：***ビル，久しぶりだね！　元気にしてた？

B：うん，元気だよ。サンフランシスコで新しい仕事を見つけて，3か月前にそこに引っ越したんだ。

A：それはいいね！　新しい仕事は好き？

B:うん，すごく好きだよ。いつも簡単ってわけじゃないけど，多くのことを学んでいるよ。

1　サンフランシスコはどう　　**2**　どんな仕事をしているの

3　新しい仕事は好き　　**4**　あなたの両親はどう思うかな

(2) 解答：**1**

解説　***B*** の最後の発話の If he had played until the end ～の he に注目。代名詞 he で受けるものは空所以外で見つからないので，選択肢から he で受けられる単語を探す。**1** の our star player を he で受けることができるのでこれが正解となる。**4** の the players は複数なので不可。

和訳　***A：***アーロン，昨日の夜，バスケットの試合に行った？

B：うん，行ったよ。すごく興奮しちゃって，座ってられなかったよ。

A：接戦だったけど，エースの選手がケガをしたのはとても残念だったね。

B：そうだね。彼が最後までプレー出来ていたら，勝っただろうにね。

1　エースの選手がケガしたのはとても残念だったね

2　最後までいられなかったよ　　**3**　最後のプレーは最高だったね

4　選手はみんなベストを尽くしたね

(3) 解答：**4**

解説　***A*** が You're right. と言っているので，空所で ***A*** に何か意見していることがわかる。空所の前の But we will be outside for several hours.（でも数時間外にいるよね。）と，空所を受けた発言の You're right. I'll get my hat and scarf.（そうね。帽子とスカーフをするわ。）がヒント。正解は **4** の You should dress warmly. となる。

和訳　***A：***屋外のクリスマスライトショーすごく楽しみ。あなた，出発する準備は出来てる？

B：あと少しだよ。でも数時間外にいるよね。暖かい恰好をしたほうが良いよ。

A：そうね。帽子とスカーフをするわ。

B：その方がずっと快適だと思うよ。

1　電気が全部消えているかチェックして　　**2**　何か飲み物を持っていかなくちゃ

3　必ずカメラを持っていってね　　**4**　暖かい恰好をしたほうが良いよ

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2 次の会話文を完成させるために，(　　　)に入るものとして最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

□ *(1)* *A*：Carolyn, they said that the 2:20 showing of the movie we had planned to see is sold out.

B：What a shame. I was really looking forward to seeing it because (　　　).

A：She always gives good advice about movies. We could wait and see the show at 3:15 instead.

B：I have to go home by 6:00, so we'd better see a different movie this time.

1 my favorite movie star is in it
2 my friend Angela said it was exciting
3 I love action movies
4 I've read the book it's based on

□ *(2)* *A*：Hello. This is Randy. May I speak to Josephine?

B：Hi Randy, this is Mrs. Brown. Josephine went out just now. She should be back shortly, though.

A：I see. (　　　)?

B：Of course. What would you like me to tell her?

1 May I leave a message
2 Do you know where she went
3 Do you know when she will be back
4 Did she go to the library

□ *(3)* *A*：Excuse me, I was wondering if there is a bank near here.

B：Actually, there is one in this shopping mall.

A：That's good to hear. (　　　)?

B：Turn left at that corner and go straight. You'll find it on your right.

1 Is it a big branch
2 What time does it close
3 What is the name of the bank
4 How do I get there from here

【解答欄】

(1)	①	②	③	④
(2)	①	②	③	④
(3)	①	②	③	④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

(1)　解答：**2**

解説　空所の後ろでSheと言っているのでSheが指す内容が空所に含まれる。人が登場する選択肢は**1**か**2**。空所の後ろで*A*がShe always gives good advice about movies.（彼女って映画のいいアドバイスをいつもしてくれるよね。）と言っているのをヒントにする。アドバイスをしている選択肢は**2**。

和訳　*A*：キャロライン，僕たちが見る予定だった2時20分の回の映画は売り切れみたいだよ。

B：残念。友達のアンジェラがすごく面白かったって言ってたから，見るのを楽しみにしてたんだけどなあ。

A：彼女って映画のいいアドバイスをいつもしてくれるよね。代わりに3時15分の回を待って見ようか。

B：6時までに家に帰らなくちゃいけないの。だから，今回は別の映画を見ましょう。

1　大好きな映画スターがそれに出ているの

2　友達のアンジェラがすごく面白かったって言ってた

3　私はアクション映画が大好きなの　　**4**　原作の本を読んだことがあるわ

(2)　解答：**1**

解説　Hello. This is Randy. May I speak to ～?から電話の場面であることをつかむ。Josephine went out just now.と目当ての相手が不在，空所の後ろでWhat would you like me to tell her?（何を伝えればいいの？）と言っているのでこれをヒントにし，空所には「伝言を依頼する」発話が入ると考える。**1**のMay I leave a message?（伝言を残してもいいですか？）が正解。

和訳　*A*：もしもし。ランディーです。ジョセフィンはいますか？

B：こんにちは，ランディー，ブラウンよ。ジョセフィンはたった今出かけたの。でもすぐに帰ってくると思うわ。

A：分かりました。伝言を伝えてもらえますか？

B：もちろん。何を伝えればいいの？

1　伝言を残してもいいですか　　**2**　彼女がどこに行ったか分かりますか

3　彼女がいつ帰って来るか分かりますか　　**4**　彼女は図書館へ行きましたか

(3)　解答：**4**

解説　Excuse me.で始まっているので見知らぬ人同士の会話。空所の後ろで道順を説明しているので，道順を尋ねる表現が空所に入る。

和訳　*A*：すみません。この辺りに銀行があるか，お尋ねしたいのですが。

B：あ，それなら，このショッピングモールの中にありますよ。

A：良かった。ここからどうやって行くのですか？

B：その角を左に曲がって，まっすぐです。右手にありますよ。

1　それは大型支店ですか　　**2**　何時に閉店しますか

3　その銀行の名前は何ですか　　**4**　ここからどうやってそこに行くのですか

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

3 次の会話文を完成させるために，（　　　）に入るものとして最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

***A*：** Steve, you're a good student, but you did poorly on the last test. Is there a problem?

B*：** Well, Mrs. Gibson, (***1).

***A*：** I know sports are important to you, but your school work is important, too.

***B*：** You have a point. What do you think I should do?

***A*：** Would you have time to join a morning study group?

***B*：** I guess I could come to school early.

A*：** Good. (***2).

***B*：** Oh, those are my teammates. I didn't know they were in a study group.

□ ***(1)***
1 none of my friends did well on the test, either
2 recently I haven't been feeling well
3 I can't concentrate in class
4 I'm on the baseball team, and we've been practicing a lot lately

□ ***(2)***
1 Please come to my office tomorrow morning
2 The group meets on Tuesdays and Thursdays
3 Derek and Alex usually get here at 7:30
4 If you study hard, I'm sure you can do better next time

【解答欄】

(1)	①　②　③　④
(2)	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

(1) 解答：**4**

解説　空所 ***1*** の前で ***A*** が Is there a problem?（何かあったのかい？）と尋ねているので，点数が悪かった理由が空所に入ると考える。この時点では **2**，**3**，**4** が正解の候補になるが，空所の後ろで I know sports are important to you（スポーツが君にとって大事なのは知っている）と言っているので，これをヒントにして **4** を選べばよい。

和訳　**1**　僕の友達もみんなよくありませんでしたよ

2　最近，体調があまり優れないんです

3　授業中に集中できないんです

4　僕は野球部なんですが，最近練習が多いんです

(2) 解答：**3**

解説　空所の後ろに those are my teammates（彼らは僕のチームメイトです）とあるので，those が受けている人を表す語が空所に入るはずである。「人」で「複数」の単語を含んでいるものは **3** の Derek and Alex のみなので **3** が正解となる。

和訳　**1**　明日の朝，私の事務所まで来て下さい

2　勉強会は火曜日と木曜日に開かれているよ

3　デレクとアレックスはいつも７時 30 分に学校に来てるよ

4　一生懸命勉強すれば，必ず次はもっと良くなると思うよ

対話文の和訳

A：スティーブ，君は優秀な生徒なのに，この前のテストでは成績が悪かったね。何かあったのかい？

B：えっと，ギブソン先生，僕は野球部なんですが，最近練習が多いんです。

A：スポーツが君にとって大事なのは知ってるけど，学校の勉強も大事だよ。

B：おっしゃる通りです。どうすべきだと思いますか？

A：朝の勉強会に参加する時間はあるかい？

B：多分早めに学校に来れると思います。

A：よろしい。デレクとアレックスはいつも７時 30 分に学校に来てるよ。

B：そうなんですね，彼らは僕のチームメイトです。彼らが勉強会に参加してるなんて知らなかったです。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

4 次の会話文を完成させるために，（　　　）に入るものとして最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

A： Hey, Bruce, I recently started learning the guitar. I'm really enjoying it.
B： That's great. (　*1*　)?
A： I love Bossa Nova music, and I want to be able to play it myself.
B： Yes, it seems like you are always listening to that.
A： Actually, my teacher is going to have a small concert next month. Do you want to come?
B： I'd love to. (　*2*　)?
A： Well, I just started, so I'm not going to play this time.
B： That's too bad, but I'm still interested in the concert.

□ *(1)* **1** Why did you decide to start learning the guitar
2 Who is your teacher
3 Where do you take lessons
4 When did you start

□ *(2)* **1** When is it
2 How long is the concert
3 Are you going to play, too
4 What kind of music will he play

【解答欄】

(1)	①　②　③　④
(2)	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

(1) 解答：**1**

解説　空所 ***1*** の後ろで I love Bossa Nova music, and I want to be able to play it myself.（僕はボサノバが大好きなんだけど，自分で弾けるようになりたいって思ったんだ。）と答えていることに注目する。選択肢の疑問詞に注目すると，**1** Why，**2** Who，**3** Where，**4** When となっている。I love Bossa Nova music, and 〜の中に Who, Where, When に対する答えとなる表現はないので，**1** の Why did you decide to start learning the guitar? が正解となる。

和訳　**1**　何でギターを学び始めようと思ったの

2　君の先生は誰

3　どこでレッスンを受けているの

4　いつ始めたの

(2) 解答：**3**

解説　空所 ***2*** の後ろの Well, I just started, so I'm not going to play this time.（えっと，僕は始めたばかりだから，今回は演奏しないよ。）の中には選択肢の **1** When，**2** How long，**4** What kind of music に対する答えになる表現はない。よって，**3** の Are you going to play, too? が正解となる。

和訳　**1**　それはいつ　　**2**　コンサートはどれくらいなの

3　君も演奏するの　　**4**　どんな音楽を彼は演奏するの

対話文の和訳

A：やあ，ブルース。最近ギターを習い始めたんだ。すごく楽しいよ。

B：いいね。何でギターを学び始めようと思ったの？

A：僕はボサノバが大好きなんだけど，自分で弾けるようになりたいって思ったんだ。

B：そうだね，いつもそれを聴いているみたいだしね。

A：実は，先生が来月小さなコンサートをする予定なんだ。来たい？

B：ぜひ行きたいな。君も演奏するの？

A：えっと，始めたばかりだから，今回は演奏しないよ。

B：それは残念だけど，それでもコンサートには興味はあるよ。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第2講　語彙リスト

□□ would like to ～	熟	～したいのですが	□□ move	動	引っ越す
□□ actually	副	現実に，実際に	□□ learn	動	学ぶ
□□ How about -ing?	会	～するのはどうですか?	□□ excited	形	わくわくした
□□ instead	副	その代わりに	□□ a close game	名	接戦
□□ sound like ～	熟	～のようだ	□□ agree	動	同意する
□□ museum	名	博物館，美術館	□□ until	前	～まで(ずっと)
□□ avenue	名	大通り	□□ the end of ～	熟	～の終わり
□□ sweater	名	セーター	□□ injured	形	傷ついた，けがをした
□□ size	名	サイズ	□□ till	前	～まで(ずっと)
□□ take a look at ～	熟	～を見る	□□ fantastic	形	すばらしい
□□ allow	動	許す，認める	□□ try one's best	熟	最善を尽くす
□□ try ～ on	熟	～を試着する	□□ really	副	本当に
□□ not ～ at all	熟	まったく～ない	□□ outdoor	形	屋外の
□□ right	副	ちょうど	□□ be ready to ～	熟	～する準備ができている
□□ on sale	熟	売出中で，セール中で	□□ almost	副	ほとんど，ほぼ
□□ a variety of ～	熟	様々な～	□□ outside	副	外で[に]
□□ style	名	型	□□ several	形	いくつかの
□□ teeth	名	歯(tooth の複数形)	□□ scarf	名	スカーフ
□□ hurt	動	痛む	□□ comfortable	形	心地よい
□□ I see.	会	わかりました。	□□ check	動	確認する
□□ emergency	名	緊急事態	□□ warmly	副	暖かく，暖かに
□□ appointment	名	約束，予約	□□ plan to ～	熟	～する計画を立てる
□□ make sure	熟	必ず～するように注意する	□□ sold out	熟	売り切れで
□□ all of a sudden	熟	突然	□□ What a shame.	熟	残念。
□□ pain	名	痛み	□□ look forward to -ing	熟	～するのを楽しみにする
□□ clinic	名	診療所	□□ advice	名	助言，アドバイス
□□ cost	動	費用がかかる	□□ wait	動	待つ
□□ available	形	空いている	□□ this time	熟	今回は
□□ Long time no see.	会	お久しぶり。	□□ shortly	副	すぐに

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

□□ though	副	でも，けれども	□□ none of ～	熟	～のどれ[だれ]も…ない
□□ message	名	メッセージ，伝言	□□ recently	副	最近
□□ bank	名	銀行	□□ concentrate	動	集中する
□□ shopping mall	名	ショッピングモール	□□ lately	副	最近
□□ branch	名	支店	□□ be able to ～	熟	～することができる
□□ poorly	副	悪く，まずく	□□ seem	動	～のように見える
□□ join	動	参加する	□□ like	前	～のように
□□ guess	動	たぶん～だと思う	□□ be interested in ～	熟	～に興味がある
□□ teammate	名	チームメイト	□□ still	副	まだ

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第３講　長文問題対策(1)

あらかじめ P34 **典型例題**①，P38 ～ 39 **典型例題**②を，時間を計って解いてから授業に臨んでください。

1. 長文中の空所補充

典型例題 ① 接続表現をおさえる

次の英文を読み，その文意にそって *(1)* と *(2)* の（　　）に入れるのに最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

解答時間：４分

The Speech Contest

Hideki was a good student but he was also shy. He didn't like talking in public because it made him nervous. So when Hideki's high school English teacher, Mr. Shephard, suggested that he enter the school's English speech contest, at first he said no. (*1*), when Mr. Shephard asked Hideki again a week later, Hideki hesitated, but finally accepted.

Hideki decided to tell a funny story about when he forgot it was his birthday. With Mr. Shepard's help, he practiced every day after school. When Hideki finally stood in front of all the other students, he found that he wasn't nervous after all. All the students (*2*) his story, and they clapped loudly when he finished. Hideki realized that it is not so frightening to speak in front of people when you are well prepared.

(1) **1** In addition　**2** However
　3 Therefore　**4** For example

(2) **1** were disappointed with　**2** were confused by
　3 wondered about　**4** laughed at

【解答欄】

(1)	① ② ③ ④
(2)	① ② ③ ④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ 「カギ」になる接続詞や副詞（句）

(1) 逆接…前後で逆の内容

□ but	接 しかし	□ however	副 しかしながら
□ although sv	接 s が v するけれども	□ though sv	接 s が v するけれども
□ nevertheless	副 にもかかわらず	□ yet	接 しかし

(2) 追加…情報を付け足す

□ also	副 ～も	□ in addition	副 その上
□ furthermore	副 その上	□ moreover	副 その上
□ what is more	副 その上	□ besides	副 その上

(3) 具体例…後ろに具体的な内容がくる

□ for example	副 例えば	□ for instance	副 例えば
□ 名詞 such as ~	形 例えば～のような名詞		
□ particularly	副 特に		

(4) 原因や理由を表す表現

□ because sv	接 s が v するので	□ …, so ～	接 …だから～
□ because of ～	前 ～のために	□ due to ～	前 ～のために
□ so … that sv	とても…なので s は v する		
□ This is why sv.	こういうわけで s は v する。		
□ That is why sv.	そういうわけで s は v する。		
□ That is because sv.	それは s が v するからである。		
□ The reason is that sv.	理由は～だ。		
□ … causes ～	…のせいで～になる		
□ … lead to ～	…のせいで～になる		
□ … result in ～	…のせいで～になる		

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(5) 対照的な内容を並べる表現

□ on the other hand	副 その一方で	□ while sv	接 s が v する一方で
□ in[by] contrast	副 それに対して		

(6) 前後で言い換えるときに使う表現

□ in short	副 要するに	□ that is to say	副 つまり
□ in other words	副 言い換えれば		

(7) 後ろに結果を導く表現

□ therefore	副 したがって	□ as a result	副 結果として
□ so	副 だから	□ after all	副 結局

(8) その他重要表現

□ in fact	副 実際に	□ actually	副 実際に
□ at first	副 はじめは	□ next	副 次に
□ finally	副 最終的に	□ lastly	副 最後に
□ luckily	副 幸いにも，幸運なことに	□ unfortunately	副 不運にも

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2. Eメール（内容設問）

典型例題 ② 目的を読み取る

次の英文の内容に関して，***(1)*** から ***(3)*** までの質問に対して最も適切なもの，または文を完成させるのに最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

解答時間：16分

From：John Jefferson <john_jeff27@jmail.com>
To：Ruth Morse Blake <r.morse@mountainmail.com>
Date：May 17 at 09:51 a.m.
Subject：Great Seeing You Last Weekend

Hi Ruth,

It was great seeing you and all our old classmates at our class reunion. I can't believe it's been ten years since we all graduated from Clinton High School. It was fun to see who is already married and who is still single, and what kind of work everyone is doing these days. I was really impressed at how many countries you have visited for your job as a tour guide. It sounds so exciting.

At the reunion, you said you are planning a tour to Europe this summer. I have never been there, but I think it would be fun to go. I usually just stay home, go shopping or see a movie during my vacations. You said that the trip includes stops in Italy, Greece and France. I majored in history in college, you know, so going to historical sites and museums in those countries will be fun.

When you have fixed everything, please let me know the details of the tour, including the dates of the trip, the cost, and what hotels you will stay at during the tour. I will go on the tour if I can get time off work and it is not too expensive. Therefore, could you first send me an e-mail with the dates of the tour? I need to ask my manager if I can take time off for the tour.

I'm looking forward to hearing from you soon,

John

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(1) John thinks that

1 Ruth has an interesting job.

2 it is surprising that Ruth is still single.

3 Ruth will graduate from Clinton High School soon.

4 Ruth is a kind person.

(2) What is one thing we learn about John?

1 He often travels during his vacations.

2 He is planning to see a movie this weekend.

3 He studied tourism at university.

4 He has never been to Greece.

(3) John asks Ruth to send him an e-mail because he

1 wants her to repair his car.

2 wants to stay at a more expensive hotel.

3 needs to ask his boss for time off.

4 needs her to talk to his boss.

【解答欄】

(1)	① ② ③ ④
(2)	① ② ③ ④
(3)	① ② ③ ④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❑ Eメールの読解のポイント

(1) そのメールの　　　　　　　　　　を読み取る！

① 依頼

・Please ～.　「～してください。」
・Can[Will] you ～ ?　「～してくれませんか。」
・Could[Would] you ～ ?　「～してくださいませんか。」
・Would you mind -ing?　「～していただけませんか。」
※ mind は「気にする」という意味。
了承する場合は Not at all. や Of course not. などを使って答える。
・I want[would like] you to ～.　「あなたに～してほしい。」
・I was wondering if ～.　「～してもらえますでしょうか。」

② 提案・アドバイス

・How about -ing?　「～するのはどうですか。」
・should　「～すべきだ」
・Why don't you ～ ?　「～するのはどうですか。」

③ 勧誘

・Let's ～.　「～しましょう。」
・Shall we ～ ?　「～しましょう。」
・Why don't we ～ ?　「～しましょう。」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

Ⓒ RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第３講　長文問題対策(1)　自習用問題

1 次の英文を読み，その文意にそって ***(1)*** から ***(3)*** までの（　　　）に入れるのに最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

A faster cup of coffee

Coffee came to Italy in the early 17th century. (*1*) it was a drink only for the rich, but by the end of the 19th century workers were enjoying it as well. They liked the fact that the caffeine in coffee made them feel more awake. The problem with coffee was that it took too long to make. This led to the invention of a new kind of coffee called "espresso."

In 1901, Luigi Bezzera, a businessman in Milan, invented a machine that used steam and hot water under pressure to make coffee much faster than traditional methods. But since he didn't have (*2*), in 1903 he sold the idea for his machine to his friend Desiderio Pavoni, and Pavoni started to make and sell the machine. He called the coffee from this machine "espresso." The machine made espresso in less than one minute, while "regular" coffee could take five minutes to make. However, the steam made the coffee taste burnt.

A café owner in Milan, Achille Gaggia wanted to make espresso without the burnt taste. In 1938, after years of hard work, he created a machine that used a handle to increase the pressure, and it worked. The machine used hot water but no steam, so the espresso didn't taste burnt. He also discovered that espresso made this way has a delicious foam that he called crema in Italian. Espresso machines have (*3*), but espresso that people drink today is basically the same as the espresso from Gaggia's machine.

*steam：蒸気
*foam：泡

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(1) **1** By the way　**2** Finally
　3 At first　**4** As a result

(2) **1** good ideas　**2** enough money
　3 any friends　**4** useful information

(3) **1** continued to change　**2** continued to decrease
　3 started to work　**4** started to drink

【解答欄】

(1)	①　②　③　④
(2)	①　②　③　④
(3)	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2 次の英文の内容に関して，**(1)** ～ **(3)** までの質問に対して最も適切なもの，または文を完成させるのに最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

From：Michael Foster <michaelf1220@tellmail.com>
To：Tiffany Blake <tiffany.blake@firemail.com>
Date：September 13 at 12:51 p.m.
Subject：Concert

Dear Tiffany,

How are you doing, little sister? It's fall again and a new school year has started. Are you enjoying your classes so far? Have the students in your music classes all chosen which instrument they are going to learn? You should teach them how to play pop songs as well as pieces written by classical composers. I think that will be a good way to get more of them interested in playing a musical instrument.

Thank you for inviting my wife Jenny and me to your concert this Friday. It's been more than a year since I've been to one of your concerts. We are looking forward to seeing you play the clarinet in the orchestra. Let's all go to dinner at that Mexican restaurant you like after the concert. Is your husband Roger planning to come to the concert too? I need to know so I can make the reservation for the right number of people.

By the way, the daughter of one of Jenny's friends is interested in starting clarinet lessons. She is in 4th grade in elementary school. She has taken piano lessons for three years, but she has never played the clarinet. She is available any day after school except Thursday, because that is when she has her piano lesson. Jenny will give you the details when we meet you on Friday. We're looking forward to seeing you then!

Your brother,
Michael

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(1) Michael says that Tiffany should

1 start going to a new school.
2 teach popular songs to the students in her classes.
3 write pop songs and classical music.
4 play a different musical instrument.

(2) Why does Michael ask about Roger?

1 Roger hasn’t seen any concerts recently.
2 Roger recently borrowed Michael’s clarinet.
3 Michael needs to know who is going to the restaurant.
4 Michael wants to ask Roger about his trip to Mexico.

(3) What is one thing Michael says about Jenny’s friend’s daughter?

1 She has played the clarinet before.
2 She is available any day after school.
3 She wants to take piano lessons.
4 She goes to elementary school.

【解答欄】

(1)	①　②　③　④
(2)	①　②　③　④
(3)	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

1

(1) 解答：**3**

解説：空所の後ろに it was a drink only for the rich とあることから，「コーヒーはお金持ちだけが飲むものだった」ことがわかる。but by the end of the 19th century workers were enjoying it as well（19 世紀の終わりまでに，労働者も同じようにコーヒーを楽しむようになった）とあり，but の前後で対比が行われていることがわかる。よって at first（最初は）が正解となる。

（選択肢の和訳）

1　ところで　　**2**　最終的に　　**3**　最初は　　**4**　結果として

(2) 解答：**2**

解説：空所の前の since には「sv するので」と原因･理由を導く用法がある。文の後半は「1903 年に彼は自分の機械のアイデアを友人のデジデリオ・パボーニに売った」という意味なので，「どうして売らなければならなかったのか？」と考える。空所の前に didn't have とあるので **2** の enough money を選び，「十分な資金がなかった」とする。

（選択肢の和訳）

1　よい考え　　**2**　十分な資金　　**3**　どんな友達　　**4**　役に立つ情報

(3) 解答：**1**

解説：空所直後の but に注目。but 以降 espresso that people drink today is basically the same as the espresso from Gaggia's machine「今日人々が飲んでいるエスプレッソはガジアの機械で作るエスプレッソと基本的には同じものなのだ」とあるので，これと対比させる内容になるように **1** の continued to change を選ぶ。

（選択肢の和訳）

1　変わり続けている　　**2**　減少し続けている

3　機能し始めている　　**4**　飲み始めている

和訳：

すぐ飲めるコーヒー

コーヒーがイタリアに伝わったのは 17 世紀初頭のことだった。初めのうちはお金持ちだけが飲

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

むものだったが，19 世紀の終わりまでに，労働者も同じようにコーヒーを楽しむようになった。彼らは，実はコーヒーに含まれるカフェインによって，より目が覚めるということが気に入っていた。コーヒーの問題は，淹(い)れるのに時間がかかり過ぎるということだった。このことが原因で，「エスプレッソ」という新しい種類のコーヒーが生まれたのだ。

1901 年に，ミラノの実業家，ルイジ・ベゼラは従来の方法よりもずっと速くコーヒーを淹れるために，圧力をかけて蒸気とお湯を使う機械を発明した。しかし，彼には十分な資金がなかったので，1903 年に彼は自分の機械のアイデアを友人のデジデリオ・パボーニに売った。パボーニはその機械を製造し販売し始めた。彼はこの機械によって生まれたコーヒーを「エスプレッソ」と呼んだ。その機械を使えば，エスプレッソは１分にも満たない時間で作れるが，「普通の」コーヒーは淹れるのに５分かかることもあった。しかし，蒸気によってそのコーヒーは焦げた味になった。

ミラノのあるカフェの店主であるアシール・ガジアは焦げた味がしないエスプレッソを作りたいと思っていた。1938 年，数年にわたる努力の後，気圧を高めるために取っ手のついた機械を発明し，その機械は上手く機能した。その機械はお湯を使うが，蒸気は必要としなかったので，エスプレッソは焦げた味がしなかった。彼はまた，この方法で作ったエスプレッソには，彼がイタリア語で「クレマ」と呼んだ美味しい泡があることも発見した。エスプレッソマシーンは変わり続けているが，今日人々が飲んでいるエスプレッソはガジアの機械で作るエスプレッソと基本的には同じものなのだ。

2

(1) 解答：**2**

解説：質問文から答えは Tiffany についての内容であることがわかる。助動詞の should にも注目。メールは Tiffany に宛てて書かれているので本文中の you は Tiffany を指す。9 行目に You should ～とあるのでここを解答の根拠にすればよい。You should teach them how to play pop songs の them は the students in your music classes all を指すので，選択肢の **2** teach popular songs to the students in her classes. が正解となる。

(2) 解答：**3**

解説：質問文から答えは Roger についての内容であることがわかる。よって Roger が出てくる 18 行目あたりを探せばよい。本文中に Is your husband Roger planning to come to the concert too? I need to know so I can make the reservation for the right number of people.（君の旦那さんのロジャーもコンサートには来るのかい？　正確な人数の予約が出来るように知りたいんだ。）とあるので，この内容に合う **3** Michael needs to know who is going to the restaurant. が正解となる。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(3)　解答：**4**

解説：質問文の about Jenny's friend's daughter がポイントになる。本文では By the way で始まる段落を確認すればよい。本文中の She is in 4th grade in elementary school. が解答の根拠となり，**4** の She goes to elementary school. が正解となる。**2** の She is available any day after school. は本文中に except Thursday（木曜日を除き）とあるので不可。

和訳：

差出人：マイケル・フォスター <michaelf1220@tellmail.com>
宛先：ティファニー・ブレイク <tiffany.blake@firemail.com>
日付：9月13日　午後12:51
件名：コンサートについて

親愛なるティファニーへ

ティファニー，元気かい？　また秋が来て，新学年が始まったね。今のところ担当の授業は楽しい？　君の音楽の授業の生徒のみんなは，どの楽器を学ぶのか選んだ？　生徒には，クラシック音楽だけじゃなくて，ポップソングの演奏の仕方も教えたほうがいいよ。そうすることが，もっと多くの生徒が楽器の演奏に興味をもついい方法だと思うよ。

今週の金曜日のコンサートに僕と妻のジェニーを招待してくれてありがとう。君のコンサートに行ってから，1年以上が経つね。オーケストラで君がクラリネットを演奏するのを見るのを楽しみにしているよ。コンサートの後に，君がお気に入りのメキシコ料理のレストランにみんなで夕食を食べに行こう。君の旦那さんのロジャーもコンサートには来るのかい？　正確な人数の予約が出来るように知りたいんだ。

ところで，ジェニーの友だちの娘さんがクラリネットのレッスンを始めることに興味をもっているんだ。彼女は小学4年生で，3年間ピアノのレッスンを受けているけど，クラリネットの演奏経験はないよ。木曜日はピアノのレッスンがあるけど，その日以外は放課後いつでも空いているよ。金曜日に会ったときにジェニーがもっと詳しく教えてくれるよ。それじゃあ会えるのを楽しみに待ってるね。

兄　マイケルより

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

選択肢の和訳：

(1) マイケルはティファニーが(　　)べきだと言っている。

1 新しい学校に通い始める

2 彼女の授業で生徒にポップソングを教える

3 ポップソングとクラシック音楽を作曲する

4 他の楽器を演奏する

(2) なぜマイケルはロジャーについて尋ねているのですか？

1 ロジャーは最近コンサートを全然見ていなかったから。

2 ロジャーは最近マイケルのクラリネットを借りたから。

3 マイケルは誰がレストランに行くのかを知る必要があるから。

4 マイケルはメキシコ旅行についてロジャーに聞きたいと思っているから。

(3) ジェニーの友だちの娘についてマイケルが言っていることは何ですか？

1 彼女は以前クラリネットを演奏したことがある。

2 彼女は放課後はいつでも空いている。

3 彼女はピアノのレッスンを受けたがっている。

4 彼女は小学校に通っている。

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第３講　語彙リスト

□□ also	副	～もまた
□□ shy	形	内気な，恥ずかしがりの
□□ public	名	公衆，一般の人々
□□ make O C	動	O を C にする
□□ nervous	形	緊張した
□□ suggest	動	提案する
□□ enter	動	入る
□□ at first	熟	最初は
□□ again	副	再び
□□ a week later	熟	1 週間後に
□□ finally	副	ついに，最終的には
□□ accept	動	受け入れる
□□ decide to ～	熟	～する決心をする
□□ funny	形	おもしろい
□□ in front of ～	熟	～の前で
□□ after all	熟	結局
□□ clap	動	手をたたく，拍手する
□□ loudly	副	大きく，派手に
□□ realize	動	気づく
□□ frightening	形	怖がらせるような
□□ prepare	動	準備する
□□ in addition	熟	加えて
□□ however	副	しかしながら
□□ therefore	副	したがって
□□ for example	熟	たとえば
□□ disappoint	動	がっかりさせる
□□ confuse	動	混乱させる
□□ reunion	名	同窓会
□□ graduate from ～	熟	～を卒業する
□□ marry	動	結婚する
□□ still	副	まだ
□□ single	形	独身の
□□ these days	熟	最近
□□ be impressed at ～	熟	～に感動する
□□ tour guide	名	ツアーガイド
□□ exciting	形	わくわくする
□□ plan	動	計画をたてる
□□ go shopping	熟	買い物に行く
□□ include	動	含む
□□ major in ～	熟	～を専攻する
□□ history	名	歴史(学)
□□ college	名	大学
□□ historical site	名	史跡
□□ fix	動	定める
□□ let 人 ～	動	人に～させる
□□ detail	名	詳細
□□ date	名	日付
□□ get time off	熟	休暇をとる
□□ expensive	形	高価な
□□ therefore	副	したがって
□□ manager	名	部長
□□ look forward to -ing	熟	～するのを楽しみにする
□□ hear from ～	熟	～から連絡がある
□□ soon	副	すぐに，間もなく
□□ person	名	人
□□ travel	動	旅行する
□□ plan to ～	熟	～する計画をたてる
□□ tourism	名	観光事業，観光産業

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

□□ university	名	大学	□□ discover	動	発見する
□□ have been to ～	熟	～へ行ったことがある	□□ continue to ～	熟	～し続ける
□□ send	動	送る	□□ basically	副	基本的に
□□ repair	動	修理する	□□ same as ～	熟	～と同じである
□□ boss	名	上司	□□ by the way	熟	ところで
□□ century	名	世紀	□□ finally	副	最終的に
□□ only	副	～だけ	□□ at first	熟	最初は
□□ by the end of ～	熟	～の終わりまでに	□□ as a result	熟	結果として
□□ as well	熟	同様に	□□ slowly	副	ゆっくりと
□□ fact	名	事実	□□ so far	熟	今のところ
□□ caffeine	名	カフェイン	□□ choose	動	選ぶ
□□ awake	形	目が覚めて	□□ instrument	名	楽器
□□ lead to ～	熟	～を導く	□□ learn	動	学ぶ
□□ a kind of ～	熟	～の一種	□□ classical composers	名	クラシック音楽の作曲家
□□ businessman	名	実業家	□□ way	名	方法
□□ invent	動	発明する	□□ invite	動	招待する
□□ machine	名	機械	□□ wife	名	妻
□□ pressure	名	圧力	□□ clarinet	名	クラリネット
□□ traditional	形	伝統的な，従来の	□□ orchestra	名	オーケストラ
□□ method	名	方法	□□ husband	名	夫
□□ taste	動	味がする	□□ reservation	名	予約
□□ burnt	形	焦げた，焼けた	□□ right	形	正しい
□□ owner	名	所有者	□□ elementary school	名	小学校
□□ without	前	～なしで	□□ available	形	空いている
□□ create	動	創造する，創りだす	□□ except	前	～を除いて
□□ handle	名	取っ手	□□ recently	副	最近
□□ increase	動	増加する，増える	□□ borrow	動	借りる

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第4講　長文問題対策(2)

あらかじめ P52 ～ 54 **典型例題**を，時間を計って解いてから授業に臨んでください。

1. 説明文(内容設問)

典型例題 言い換えを見抜く

次の英文の内容に関して，***(1)*** から ***(4)*** までの質問に対して最も適切なもの，または文を完成させるのに最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

解答時間：16分

Better Homes for Better Health

Paul Pholeros is an architect in Australia. He works for a company called Healthabitat. The company's goal is to improve the health of native Australian people, called Aborigines. It does this by fixing their homes and improving the environment in their communities. The work is not easy, and the amount of money they can spend on the projects is limited, but the work benefits many people.

Pholeros started doing this work in 1985, when he was asked to join a team to improve health of Aborigine people in a town called Alice Springs. The team included an expert on environmental health, a doctor, and Pholeros, along with some local people. First, they researched the cause of people's poor health. They discovered that there were nine main reasons, including washing, clothes, dust, and temperature. They realized that the most important item was children's health, because diseases children get can cause lasting health problems.

When Pholeros starts a project, he and a team of trained workers go to a community with lots of tools and equipment. They work with local volunteers and simply start fixing houses, one by one. One project lasts from several months to one year. After they do their work, the community has more working showers, safer electrical systems and more working toilets than when they started.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Trachoma is a disease caused by bacteria carried by a kind of insect called a fly. In the late 1990s, almost all Aborigine children living in the countryside had trachoma. By fixing showers, reducing dust and reducing flies which carry the bacteria, Pholeros' team was able to greatly reduce the number of children with the illness. Healthabitat has shown that health can be improved, not simply by treating people with medicine after they have become sick, but by improving the homes, communities and environment where they live, before they become sick. Pholeros believes that hard work by people working with organizations such as his can improve people's health and also improve their quality of life.

*architect：建築家

(1) What is true about the work done by Healthabitat?

1 The projects are expensive.
2 The work is difficult.
3 Only architects work for the company.
4 Its goal is to help Paul Pholeros.

(2) Why did the team think children's health was especially important?

1 Diseases children get can cause problems later in life.
2 Some people on the team had been sick when they were children.
3 The problem was very serious in Alice Springs.
4 Children are often worried about washing their clothes.

(3) At the beginning of a project, Pholeros and his team

1 start fixing the houses all at once.
2 repair the toilets before working on electrical systems.
3 make a work schedule for the entire year.
4 bring tools and equipment to the community.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(4) Pholeros believes hard work can improve

1 treatment of children with medicine.

2 people’s quality of life.

3 showers in people’s homes.

4 the beauty of the countryside.

【解答欄】

(1)	① ② ③ ④
(2)	① ② ③ ④
(3)	① ② ③ ④
(4)	① ② ③ ④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ 内容設問のポイント

(1) 本文と選択肢の言い換え表現に注意！

① 単語(語句)で言い換える

・go to a foreign country ⇔ go abroad

・the house ⇔ the place to live

・traffic accidents ⇔ accidents caused by poor driving

② 異なる構文で言い換える

・Studying English is very interesting. ⇔ It is very interesting to study English.

・I didn't know what to buy for my parents.

⇔ I didn't know what I should buy for my parents.

(2) 代名詞がヒントになることもある！

・My brother passed the entrance examination. **This** made us very surprised.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第４講　長文問題対策(2)　自習用問題

1 次の英文の内容に関して，*(1)* から *(4)* までの質問に対して最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選び，その番号を解答欄にマークしなさい。

The Bees Need Help

Of course bees provide humans with honey, but another way bees help humans is by bringing pollen from one plant to another. This is necessary for many plants to make fruit. However, in recent years bees have been dying in great numbers. At first it was a mystery, but now scientists are slowly starting to understand why this is happening.

Beekeepers keep bees in special boxes called "hives." The bee population in the United States has dropped from about 5 million hives in 1945 to around 2.5 million hives today. Bee scientist Marla Spivak gives three primary reasons for this drop. The first reason is a very small insect called a "Varroa mite," which attacks bees and makes them sick. Second, chemicals called "pesticides" that farmers put on plants to kill harmful insects may cause bees to get weak and lose their way easily. Finally, in modern farming, crops are typically gown in very large fields. This means that the flowers appear all at once, but at other times of the year, there is nothing nearby for bees to eat.

Actually, there is an even bigger problem for bees called CCD. In CCD, beekeepers suddenly find the hive empty. They don't know where the bees go; they just disappear. Scientists don't know the cause yet, but Spivak thinks that CCD might be the result when the primary problems all occur together. Spivak thinks that when mites make bees sick, pesticides make them weak, and they have to fly a long way to find food, they get lost and can't find their way back to the hive. This would explain why the hives are found empty.

Scientists recommend a few ways that people can help the bees. First, they suggest that people let wild flowers grow instead of planting grass around their houses. This provides a variety of flowers to feed the bees. They also suggest keeping hives on the roofs of buildings in cities. Until scientists discover the

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

exact cause of CCD, people need to do everything they can to help the bees who are so helpful to us.

*pollen：花粉
*primary：一次の，最初の

(1) What is true about many plants?

1 They need bees to transport their pollen in order to make fruit.
2 They have been dying in great numbers.
3 The reason why they die is a mystery.
4 Scientists are just beginning to understand how they make fruit.

(2) Why are pesticides a problem for bees?

1 They make bees sick.
2 They cause bees to get lost easily.
3 They cause bees to search for other plants without pesticides.
4 They kill insects that the bees eat.

(3) What does Marla Spivak think about CCD?

1 Bigger hives are more likely to have problems with it.
2 It often occurs when hives are left empty.
3 It is caused by a combination of several other problems.
4 Mites are the main reason for it.

(4) What is one way people can help bees?

1 Put a hive on the roof of their building.
2 Plant grass around their homes.
3 Provide data to scientists for their research.
4 Move from the countryside to the city.

【解答欄】

(1)	①　②　③　④
(2)	①　②　③　④
(3)	①　②　③　④
(4)	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

1

(1) 解答：**1**

解説：many plants（多くの植物）については第１段落の内容を確認すればよい。２文目の This is necessary for many plants to make fruit.（このことは，多くの植物が実をつけるのに必要なことである。）に plants という単語が出てくる。This は前の文の bringing pollen from one plant to another（花粉をある植物から別の植物へ運ぶこと）を指している。この箇所の内容を言い換えているのは **1** の They need bees to transport their pollen in order to make fruit. で，bringing pollen が transport their pollen に言い換えられている。

（選択肢の和訳）

植物の多くに関して正しいのはどれですか？

1　植物が実をつけるためには，ミツバチが花粉を運ぶ必要がある。

2　多くの植物が枯れかかっている。

3　植物が枯れる理由は謎である。

4　科学者はどのように植物が実をつけるのかを理解し始めているところだ。

(2) 解答：**2**

解説：質問文の pesticides がポイント。pesticides については第２段落に書かれている。この段落の後半に Second, chemicals called“pesticides”that farmers put on plants to kill harmful insects may cause bees to get weak and lose their way easily.（次に，農家が害虫を駆除するために植物に散布する「農薬」という化学薬品が原因で，ハチは弱ってしまい，道に迷いやすくなるかもしれない。）とある。この lose their way easily を get lost easily と言い換えている **2** が正解。**1** の They make bees sick. は a very small insect called a“Varroa mite,”がハチに及ぼす影響なので，本問では不可。

（選択肢の和訳）

なぜ，農薬はミツバチにとって問題なのですか？

1　農薬によってミツバチは病気になるから。

2　農薬によってミツバチは道に迷いやすくなるから。

3　農薬によってミツバチは農薬がかかっていない他の植物を探すから。

4　農薬によってミツバチが食べる虫が死ぬから。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(3)　解答：**3**

解説：質問文の Marla Spivak think about CCD がポイント。CCD については第３段落に書かれている。第３段落４文目の Spivak thinks に注目すると，that 以下に CCD might be the result when the primary problems all occur together（ひょっとすると CCD は一次的な問題が全て同時に生じたときの結果ではないか）とある。これを It is caused by a combination of several other problems.（CCD は複数の問題が組み合わさることが原因で引き起こされる。）と言い換えている **3** が正解。

（選択肢の和訳）

マーラ・スピバックは CCD についてどう思っていますか？

1　蜂の巣が大きいほど，CCD の問題を起こす可能性がある。

2　CCD は蜂の巣が空になったときに起こることが多い。

3　CCD は複数の問題が組み合わさることが原因で引き起こされる。

4　ダニが CCD の主な原因である。

(4)　解答：**1**

解説：質問文から「人々がハチを助ける方法」を探せばよいとわかる。本文の最終段落に注目する。そこに科学者たちが推薦または提案している内容が書かれている。First, they suggest that people let wild flowers grow instead of planting grass around their houses. が１つ目の内容である。その後の They also suggest ～に also という単語があるのでここに２つ目が書かれていると考える。したがって keeping hives on the roofs of buildings in cities が２つ目の内容である。これらの内容に合う選択肢は **1** の Put a hive on the roof of their building.（建物の屋根に蜂の巣箱を置く。）であり，これが正解。**2** の Plant grass around their homes.（家の周りに芝生を植える。）は，本文に people let wild flowers grow instead of planting grass（芝生を植えるのではなく，野草が生えるのを放っておく）とあるので不可。instead of ～で「～の代わりに，～ではなく」という意味。

（選択肢の和訳）

人々がミツバチを助けることが出来る方法の１つはどれですか？

1　建物の屋根に蜂の巣箱を置く。

2　家の周りに芝生を植える。

3　研究のためにデータを科学者に提供する。

4　田舎から都市に引っ越す。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

和訳：

ミツバチは助けを求めている

もちろん，ミツバチのおかげで，人間はハチミツを得られるが，ミツバチが人間に役立っているもう１つの方法は，花粉をある植物から別の植物へ運ぶことである。このことは，多くの植物が実をつけるのに必要なことである。しかし，ここ数年で，多くの数のミツバチが死んでいる。初めのうちは，それは謎だったが，今では科学者は徐々にこういったことが起こっている理由を理解し始めている。

養蜂家は，「巣箱」と呼ばれる特別な箱の中でハチを飼育する。アメリカのミツバチの個体群は，1945 年には約 500 万個のハチの巣があったものが，今日では約 250 万個まで減少している。ハチの研究家であるマーラ・スピバックはこの減少に対して３つの一次的な要因を挙げている。1 つ目の要因は，「ミツバチヘギイタダニ」と呼ばれるとても小さい虫で，この虫がハチを攻撃して病気にしてしまうことだ。2 つ目の要因に，農家が害虫を駆除するために植物に散布する「農薬」という化学薬品が原因で，ハチは弱ってしまい，道に迷いやすくなることがあるということがある。そして最後に，現代の農業では，農作物は一般的に広大な農場で作られるということだ。つまり，花は一度に咲くのだが, 1 年の中で別のときには, ハチが食べるものは近くに何もなくなってしまうのだ。

実際, CCD（蜂群崩壊症候群）というさらに深刻なミツバチに関する問題もある。CCD になると，養蜂家は突然ハチの巣が空になっているのを発見する。ミツバチの行方は分からない。ミツバチはただ姿を消すのだ。科学者はまだその原因が分かっていないが，スピバックはひょっとすると CCD は一次的な問題が全て同時に生じたときの結果ではないかと考えている。スピバックの考えでは，ダニに噛まれミツバチが病気になり，農薬によってミツバチが弱り，食料を探しに長い距離を飛ばなくてはいけないときに，ハチは道に迷い巣へ帰れなくなってしまうのだ。これにより，ミツバチの巣がなぜ空っぽで見つかるのかが説明できるだろう。

科学者は人がミツバチを助けることができる方法をいくつか勧めている。まず，自分の家の周りに芝生を植えるのではなく，野草が生えるのを放っておくことを提案している。これによってミツバチが蜜を吸うことのできる様々な花が育つのだ。科学者はまた，都市の建物の屋根にハチの巣箱を置くことも提案している。科学者が CCD の正確な原因を発見するまで，私たちにとても有益なミツバチを助けるために自分たちに出来ることは何でもしなくてはいけないのだ。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

Ⓒ RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第４講　語彙リスト

□□ company	名	会社	□□ disease	名	病気
□□ goal	名	目標，目的	□□ cause	動	引き起こす
□□ improve	動	改善する	□□ lasting	形	今後も続く
□□ health	名	健康	□□ trained	形	訓練された
□□ native	形	原住民の	□□ lots of ～	熟	たくさんの～
□□ fix	動	修理する	□□ tool	名	道具
□□ environment	名	環境	□□ equipment	名	装置
□□ community	名	地域社会，共同体	□□ simply	副	簡単に，平易に，ただ
□□ amount	名	量	□□ several	形	いくつかの
□□ spend	動	費やす	□□ safe	形	安全な
□□ project	名	プロジェクト	□□ electrical	形	電気の
□□ limit	動	制限する	□□ system	名	系統，装置
□□ benefit	名	利益	□□ toilet	名	トイレ
□□ join	動	参加する	□□ bacteria	名	バクテリア
□□ include	動	含む	□□ carry	動	運ぶ
□□ expert	名	専門家	□□ a kind of ～	熟	～の一種
□□ environmental health	名	環境衛生	□□ insect	名	昆虫，虫
□□ along with ～	熟	～に加えて	□□ fly	名	ハエ
□□ local	形	地元の	□□ almost	副	ほとんど，ほぼ
□□ research	動	調査する	□□ countryside	名	地方，田舎
□□ cause	名	原因	□□ reduce	動	減らす
□□ discover	動	発見する	□□ be able to ～	熟	～することができる
□□ main	形	主な	□□ greatly	副	大いに，非常に
□□ reason	名	理由	□□ illness	名	病気
□□ clothes	名	衣服	□□ treat	動	治療する
□□ dust	名	ほこり	□□ medicine	名	薬
□□ temperature	名	気温	□□ organization	名	組織
□□ realize	動	理解する，わかる	□□ such as ～	熟	たとえば～のような
□□ item	名	項目	□□ quality	名	質

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

□□ life	名	生活	□□ chemical	名	化学薬品
□□ expensive	形	高い	□□ kill	動	殺す
□□ especially	副	特に	□□ harmful	形	有害な
□□ serious	形	深刻な	□□ weak	形	弱い
□□ worry about ～	熟	～について心配する	□□ lose one's way	熟	道に迷う
□□ all at once	熟	一度に，突然	□□ easily	副	簡単に
□□ repair	動	修理する	□□ finally	副	最終的に
□□ schedule	名	スケジュール	□□ modern	形	現代の，近頃の
□□ entire	形	全体の	□□ crop	名	作物，収穫物
□□ treatment	名	治療(法)	□□ typically	副	一般的に
□□ beauty	名	美しさ	□□ mean	動	意味する
□□ bee	名	ミツバチ	□□ appear	動	現れる
□□ provide A with B	熟	AにBを供給する	□□ nearby	副	近くの[に]
□□ human	名	人間	□□ actually	副	現実に，実際に
□□ honey	名	ハチミツ	□□ suddenly	副	突然
□□ plant	名	植物	□□ find	動	見つける，わかる
□□ necessary	形	必要な	□□ empty	形	空の
□□ however	副	しかしながら	□□ disappear	動	消える，見えなくなる
□□ recent	形	最近の	□□ result	名	結果
□□ at first	熟	最初は	□□ occur	動	起こる
□□ mystery	名	謎	□□ get lost	熟	道に迷う
□□ slowly	副	ゆっくり	□□ explain	動	説明する
□□ understand	動	理解する	□□ recommend	動	薦める，勧める
□□ happen	動	起こる	□□ a few ～	熟	少しの～
□□ beekeeper	名	養蜂家	□□ suggest	動	提案する
□□ special	形	特別な	□□ wild	形	野生の
□□ population	名	人口，個体群	□□ instead of ～	熟	～の代わりに，～しないで
□□ drop	動	落ちる	□□ grass	名	芝生
□□ million	形	100万の	□□ a variety of ～	熟	様々な～
□□ primary	形	主要な，重要な，一次的な	□□ feed	動	えさを与える
□□ attack	動	攻撃する	□□ roof	名	屋根
□□ second	副	第２に，次に	□□ until sv	接	sがvするまで

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

□□ exact	形	正確な	□□ without	前	～なしで
□□ helpful	形	役に立つ	□□ be likely to ～	熟	～しそうである
□□ transport	動	輸送する，運ぶ	□□ combination	名	組み合わせ
□□ in order to ～	熟	～するために	□□ data	名	データ
□□ search for ～	熟	～を(求めて)探す			

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第５講　ライティング問題対策

1. ライティングのポイント

典型例題 ①

- ●あなたは，外国人の知り合いから以下の QUESTION をされました。
- ●QUESTION について，あなたの意見とその理由を２つ英文で書きなさい。
- ●語数の目安は 50 語～ 60 語です。
- ●解答は，下のライティング解答欄に書きなさい。なお，解答欄の外に書かれたものは採点されません。
- ●解答が QUESTION に対応していないと判断された場合は，０点と採点されることがあります。QUESTION をよく読んでから答えてください。

解答時間：10分

QUESTION

Do you think it is better for people to buy things on the Internet or in shops in town?

【解答欄】

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ *ライティングのポイント　その1*

(1) 基本構成 ➡ ５～６文構成が基本！

第１文…QUESTION に対する「考え（意見）」
第２文・第３文…理由①（＋理由①をサポートする文）
第４文・第５文…理由②（＋理由②をサポートする文）
第６文…まとめ

(2)「型」を準備する

① I think {that} ～.
② First, ～.
③ 具体例 .
④ Second, ～.
⑤ 具体例 .
⑥ That’s why sv.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ ライティングで役立つ表現

(1)「意見」を述べる文で便利な表現

□ I think {that} sv.	「私はsvだと思います。」
□ I don't think {that} sv.	「私はsvではないと思います。」
※ この場合，接続詞 that は省略できます。	
□ in my opinion	「私の意見としては」
□ A is better than B	「AはBよりよい」
□ It is better to ～ than to …	「～することは…することよりよい」

(2)「理由」を列挙するときに便利な表現

□ first	「最初に」	□ second	「第二に」
□ firstly	「最初に」	□ secondly	「2つ目に」
□ to begin[start] with	「まずはじめに」		
□ first of all	「第一に」		
□ next	「次に」		
□ in addition	「さらに」		
□ furthermore	「さらに」		
□ also	「また」		
□ moreover	「その上」		
□ besides	「その上」		
□ what is more	「その上」		
□ That is because sv.	「それはsvだからである。」		

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(3)「具体例」を述べるときに便利な表現

☐ for example	「たとえば」
☐ for instance	「たとえば」
☐ 名詞 such as ～	「たとえば～のような 名詞 」
☐ like ～	「～のような[に]」
☐ particularly	「特に」
☐ especially	「特に」
☐ in particular	「特に」
☐ If sv, S can V.	「もし sv するなら SV することができる。」
☐ in fact	「実際に」
☐ actually	「実際に」

(4)「まとめの文」を作るときに便利な表現

☐ for these reasons	「この理由によって」
☐ therefore	「したがって」
☐ That's why sv.	「そういうわけで sv する。」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

典型例題 ②

●あなたは，外国人の知り合いから以下の QUESTION をされました。

●QUESTION について，あなたの意見とその理由を２つ英文で書きなさい。

●語数の目安は 50 語～ 60 語です。

●解答は，下のライティング解答欄に書きなさい。なお，解答欄の外に書かれたものは採点されません。

●解答が QUESTION に対応していないと判断された場合は，０点と採点されることがあります。QUESTION をよく読んでから答えてください。

解答時間：10分

QUESTION

Do you think university students should do a part-time job?

【解答欄】

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ ライティングのポイント　その2

(1) 等位接続詞 and と but ➡ 大文字で始める And や But は使わない！

◎）SV, and SV. ／ SV, but SV.
△）SV. And SV. ／ SV. But SV.

(2) 副詞節を導く従属接続詞（when など）の使い方

SV 接続詞 sv.　／　接続詞 sv, SV.

① 時

- ☐ when sv「sv するとき」
- ☐ while sv「sv する間」
- ☐ before sv「sv する前に」
- ☐ after sv「sv する後に」
- ☐ since sv「sv から今まで」
- ☐ as soon as sv「sv するとすぐに」
- ☐ till ／ until sv「sv するまでずっと」
- ☐ whenever sv「sv するときはいつでも」

② 条件

- ☐ if sv「もし sv するなら」
- ☐ unless sv「sv しない限り」
- ☐ as long as sv ／ so long as sv「sv する限りは」

③ 対比

- ☐ while sv「sv する一方で」
- ☐ whereas sv「sv する一方で」

④ 理由

- ☐ because sv「sv するので」
- ☐ since sv「sv するので」
- ☐ as sv「sv するので」

⑤ 譲歩

- ☐ though sv ／ although sv「sv するけれども」
- ☐ even if sv「たとえ sv しても」
- ☐ even though sv「たとえ sv しても」

⑥ 様態

- ☐ as sv「sv するように」
- ☐ as if sv ／ as though sv「まるで sv するかのように」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第５講　ライティング問題対策　自習用問題

●あなたは，外国人の知り合いから以下の QUESTION をされました。

●QUESTION について，あなたの意見とその理由を２つ英文で書きなさい。

●語数の目安は 50 語～ 60 語です。

●解答は，下のライティング解答欄に書きなさい。なお，解答欄の外に書かれたものは採点されません。

●解答が QUESTION に対応していないと判断された場合は，０点と採点されることがあります。QUESTION をよく読んでから答えてください。

QUESTION

Do you think it is better for people to study English abroad or in Japan?

【解答欄】

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

解答例 ①

I think it is better for people to study English abroad. Firstly, abroad, you have to use English all day. This means you have more opportunity to practice. In addition, you can learn about foreign culture. Understanding foreign culture is just as important for communication as knowing vocabulary and grammar. That's why I think people should study English abroad.（59 語）

解答例 ②

I think that it is better for people to study English in Japan. First, there are many ways people can do this. For instance, people can take lessons online. Moreover, studying in Japan is much cheaper. If you study abroad, you must pay for a place to stay. That's why I think people should study English in Japan.（58 語）

(1)　意見を述べる

QUESTION は *Do you think it is better for people to study English abroad or in Japan?*（あなたは，英語を海外で学ぶのと日本で学ぶのとではどちらがよいと思いますか。）です。

「どちらがよいか意見を述べ，その理由を２つ」英文で書く問題です。

解答の１文目は QUESTION をもとにして I think {that} ～ . の形で書くのがよいでしょう。

QUESTION：Do you think ～ ? ➡ 解答：I think ～ .

解答例 ①

I think it is better for people to study English abroad. （私は，海外で英語を勉強するのがよいと思います。）

解答例 ②

I think that it is better for people to study English in Japan. （私は，日本で英語を勉強するのがよいと思います。）

(2)　理由を述べる

Firstly や First などを使って１つ目の理由を述べ, In addition（加えて）や Moreover（さらに）を使って２つ目の理由を列挙していきます。

また，それぞれの理由を補足するために For instance（たとえば）を使って具体例を示した文などを作ります。

解答例②にあるように接続詞 if（もし～ならば）を使った文も具体例として使えるので覚えておきましょう。

解答例 ①

Firstly, abroad, you have to use English all day. This means you have more opportunity to practice. **In**

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

addition, you can learn about foreign culture. Understanding foreign culture is just as important for communication as knowing vocabulary and grammar.
（第一に，海外では一日中英語を使わなければなりません。これは練習する機会をより多く得られることを意味します。加えて，外国の文化を学ぶことができます。外国の文化を理解することは，語彙や文法を知るのと同様にコミュニケーションにとって重要なことです。）

解答例 ②

First, there are many ways people can do this. **For instance**, people can take lessons online. **Moreover**, studying in Japan is much cheaper. **If** you study abroad, you must pay for a place to stay.
（第一に，英語を勉強する方法はたくさんあります。たとえば，オンラインでレッスンを受けることができます。さらに日本で勉強すると費用が安くおさえられます。もし海外で勉強するなら，滞在費を払わなければなりません。）

(3)　まとめの文を作る

理由を述べた後に，まとめの文を作ります。解答例はいずれも That's why sv.（そういうわけで sv する。）が使われていますね。

解答例 ①

That's why I think people should study English abroad.
（そういうわけで，海外で英語を勉強するべきだと私は思います。）

解答例 ②

That's why I think people should study English in Japan.
（そういうわけで，日本で英語を勉強すべきだ私は思います。）

解答例①の和訳

私は，海外で英語を勉強するのがよいと思います。第一に，海外では一日中英語を使わなければなりません。これは練習する機会をより多く得られることを意味します。加えて，外国の文化を学ぶことができます。外国の文化を理解することは，語彙や文法を知るのと同様にコミュニケーションにとって重要なことです。そういうわけで，海外で英語を勉強するべきだと私は思います。

解答例②の和訳

私は日本で英語を勉強するのがよいと思います。第一に，英語を勉強する方法はたくさんあります。たとえば，オンラインでレッスンを受けることができます。さらに日本で勉強すると費用が安くおさえられます。もし海外で勉強するなら，滞在費を払わなければなりません。そういうわけで，日本で英語を勉強すべきだと私は思います。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第５講　語彙リスト

□□ especially	副	特に	□□ customer	名	客
□□ electronics	名	電子機器	□□ useful	形	役立つ
□□ convenient	形	便利な	□□ full-time job	名	フルタイムの仕事
□□ should	助	～するべきだ	□□ graduation	名	卒業
□□ item	名	アイテム，品目	□□ pay	名	給料，賃金
□□ in this way	熟	このようにして	□□ low	形	低い
□□ make sure	熟	確かめる	□□ mean	動	意味する
□□ fit	動	（大きさ・型が）合う	□□ opportunity	名	機会
□□ staff	名	スタッフ	□□ foreign	形	外国の
□□ such	形	そのような	□□ culture	名	文化
□□ part-time job	名	アルバイト	□□ communication	名	コミュニケーション
□□ earn	動	稼ぐ	□□ vocabulary	名	語彙
□□ such as ～	熟	～のような	□□ way	名	方法
□□ clothes	名	衣服	□□ online	副	オンラインで
□□ polite	形	礼儀正しい	□□ cheap	形	安い，安価な

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第６講　リスニング 第１部 対策

1.「疑問詞→答え」のパターン

典型例題 ①

対話を聞き，その最後の文に対する応答として最も適切なものを，放送される **1**，**2**，**3** の中から一つ選びなさい。

【解答欄】

①	②	③

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

☆：Dad, I want a library card. How do I get one?

★：You should bring your student card to the library.

☆：All right. Where should I go in the library?

1 The information desk, I guess.

2 I hope you'll find it.

3 It will take a few days.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

典型例題 ②

対話を聞き，その最後の文に対する応答として最も適切なものを，放送される **1**，**2**，**3** の中から一つ選びなさい。

【解答欄】

①	②	③

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

☆：Hello. I'd like to send this package.
★：All right. How would you like to send it, regular or express delivery?
☆：Regular. How much does it cost?

1 We need to see how heavy it is first.
2 It takes three days to arrive.
3 You can check the address online.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ 「疑問詞」パターンのまとめ

(1) ストレート：疑問詞に対する回答を直接的に答える。

・where ➡ 場所
・when ➡ 時
・what ➡ 何
・how ➡ 方法・手段
・why ➡ 原因・理由

典型例題 ① **Where** should I go in the library?
— **The information desk**, I guess.

(2) 変化球：疑問詞に対する回答を直接的に答えない。

典型例題 ② **How much** does it cost?
— We need to see how heavy it is first.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2. 疑問詞がないパターン(1)

典型例題 ③

対話を聞き，その最後の文に対する応答として最も適切なものを，放送される **1**，**2**，**3** の中から一つ選びなさい。

【解答欄】

①	②	③

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

★：How was your trip to Spain?
☆：It was great! These are the pictures I took during my trip.
★：Wow. What a beautiful beach! Did you stay in a resort?

1 Yes. I went to skiing there.
2 Yes. I enjoyed swimming there.
3 Yes. I worked there.

❏ 疑問詞がないパターン(1)

選択肢の Yes/No がそろう ➡ **内容で勝負**

Did you ～？／ Are you ～？／ Have you ～？ などの疑問文に対して，選択肢は，Yes か No どちらかに統一されることが多い。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

3. 疑問詞がないパターン(2)

典型例題 ④

対話を聞き，その最後の文に対する応答として最も適切なものを，放送される **1**，**2**，**3** の中から一つ選びなさい。

【解答欄】

①	②	③

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

★：Would you like anything to drink?

☆：No thanks. I'd like to have some dessert, though.

★：Today, we are serving our special cheesecake. Would you like to try it?

1 Yes, I'll have a piece.

2 I often bake cakes on weekends.

3 Sure, she will have a cup of coffee.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第6講　リスニング 第1部 対策　自習用問題

1 対話を聞き，その最後の文に対する応答として最も適切なものを，放送される **1**, **2**, **3** の中から一つ選びなさい。

□ ***No. 1***

□ ***No. 2***

【解答欄】

(1)	①	②	③	***(2)***	①	②	③

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

No. 1　解答：**2**

スクリプト：☆：Good afternoon, sir. How may I help you?

★：I am Frank Roseburg. I have an appointment at three o'clock.

☆：I'm sorry. Mr. Goldsmith has not returned yet because of heavy traffic.

1　I have a reservation for a room.　　**2**　OK. I can wait.

3　I'll be coming tomorrow.

和訳：★：こんにちは。ご用件を伺ってもよろしいでしょうか？

☆：私はフランク・ローズバーグです。３時にお約束をしているのですが。

★：申し訳ありません。渋滞により，ゴールドスミスはまだ戻っておりません。

1　部屋を予約しています。　　**2**　構いません，お待ちします。

3　明日参ります。

解説：I'm sorry. と「謝罪」しているのでそれに対する応答を選べばよい。したがって，OK と答えている **2** が正解。

No. 2　解答：**1**

スクリプト：☆：Excuse me. I'm trying to find a cafe near here.

★：There's one just two blocks away in that direction. But it is closed now I'm afraid.

☆：Why?

1　It is closed until dinner.

2　I ordered a cup of coffee.

3　You'll find it on your left.

和訳：★：すみません。この辺りでカフェを探しているのですが。

☆：ほんの２ブロックあちらへ行ったところに一軒あります。だけど，今は閉まっているると思いますよ。

★：どうしてですか？

1　ディナータイムになるまで閉まっているんです。

2　コーヒーを１杯注文しました。

3　左手に見えますよ。

解説：男性が it is closed now I'm afraid（今は閉まっていると思いますよ）と言っているのに対し，女性が Why? と返しているので，その理由を選択肢から選ぶ。理由として適切なのは **1**。**2** や **3** は，お店や道案内で使いそうな表現を含んでいるが会話の流れには合わない。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2　対話を聞き，その最後の文に対する応答として最も適切なものを，放送される **1**, **2**, **3** の中から一つ選びなさい。

□ ***No. 1***

□ ***No. 2***

【解答欄】

(1)	①	②	③	***(2)***	①	②	③

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

No. 1　解答：**3**

スクリプト：★：Mom, can you take me to the mall this weekend?

☆：Sure. Do you need something special?

★：Look here! My running shoes have got holes in them. Can I buy a new pair?

1　No, you cannot drive yet.　**2**　I will drive you to the gym this Saturday.

3　I hope you can find some nice ones.

和訳：★：母さん，今週末ショッピングモールに連れていってくれる？

☆：いいわよ。何か特別なものが必要なの？

★：ここを見て。ランニングシューズに穴が開いちゃったんだ。新しいのを買ってもいい？

1　だめ，まだ運転できないでしょ。　**2**　今度の土曜日に体育館に連れていくわ。

3　いいのが見つかるといいわね。

解説：対話の最後で少年はCan I buy a new pair?（新しいのを買ってもいい？）と母親に許可を求めている。それに対して**1**のNo, you cannot drive yet.（だめ，まだ運転できないでしょ。），**2**のI will drive you to the gym this Saturday.（今度の土曜日に体育館に連れていくわ。）は応答として不適切である。**3**のI hope you can find some nice ones.が適切。本問のように，Can I ～？に対してYesやNoで応答するのではなく，許可する前提で応答するパターンがあるので注意。

No. 2　解答：**1**

スクリプト：☆：I've got two tickets for a new movie. Are you free this Saturday?

★：I'd love to go! When does the movie start?

☆：At 1:30. Let's have lunch before it begins. OK?

1　That's a good idea.　**2**　Yes, I like to watch movies.　**3**　Sorry, but I'm full.

和訳：☆：新しい映画のチケットを２枚手に入れたの。今週の土曜日は暇？

★：ぜひ，行きたい！　何時に映画が始まるの？

☆：１時半から。始まる前に一緒にお昼ご飯を食べましょうよ。いい？

1　それはいい考えだね。　**2**　うん，映画を見るのが好きだよ。

3　悪いけど，満腹なんだ。

解説：女性が男性を映画に誘っている場面。最後にLet's have lunch before it begins. OK?と映画の前に食事をするのはどうかと誘っているのでそれに対する応答を選ぶ。**2**のYes, I like to watch movies.（うん，映画を見るのが好きだよ。）は「食事のお誘い」の返事ではないので不可。**3**のSorry, but I'm full.（悪いんだけど，満腹なんだ。）は，現在の状態のことであり，未来の予定を決めるという会話の内容と合わないので不可。よって，**1**のThat's a good idea.（それはいい考えだね。）が正解。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

3 対話を聞き，その最後の文に対する応答として最も適切なものを，放送される **1**, **2**, **3** の中から一つ選びなさい。

□ ***No. 1***

□ ***No. 2***

【解答欄】

(1)	①	②	③	***(2)***	①	②	③

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

No. 1　解答：**1**

スクリプト：★：I'm Mike. I'd like to join the book club.

☆：You're more than welcome. I'm Erica. What kind of books do you like?

★：I like adventure stories. It's so much fun to read them.

1　Really? I also like them.　**2**　Well, that's fine with me.

3　Right, our club has many books.

和訳：★：僕はマイクです。図書クラブに入りたいんです。

☆：大歓迎よ。私はエリカ。どんなジャンルの本が好きなの？

★：冒険物語が好きです。冒険物語を読むのは本当に楽しいです。

1　本当？　私も好きなの。　**2**　ええ，私はそれで結構よ。

3　そうよ，私たちのクラブにはたくさん本があるの。

解説：It's so much fun to read them.（冒険物語を読むのは本当に楽しいです。）に対しての応答を選ぶ問題。**3**はそれまでの会話の内容とは関係ない。**2**はthatで受けるものがないので不可。よって，**1**のReally? I also like them.が正解。themはadventure storiesを指している。

No. 2　解答：**1**

スクリプト：☆：Hey, Bob. I need some information about jazz concerts. Do you have any idea where to look?

★：I recommend the Sunday papers.

☆：Thanks, but I'm looking for an event in London during my business trip.

1　Then, let me help you search on the Internet.

2　Sorry, I'm not sure I can play.　**3**　Great! You'll find me at the concert.

和訳：☆：ねえ，ボブ。ジャズのコンサートについての情報が必要なんだけど。何で調べればいいか知ってる？

★：新聞の日曜版がいいと思うよ。

☆：ありがとう。だけど，出張中にロンドンであるイベントを探してるの。

1　じゃあ，インターネットで探すのを手伝うよ。

2　ごめん，演奏できるかよくわからない。

3　いいね。コンサートで僕を見かけると思うよ。

解説：女性が「出張先のロンドンで行われるジャズコンサートの情報を探している」という内容をおさえる。楽器の演奏については会話で述べられておらず，会話の流れ上唐突すぎるので**2**は不可。女性は行くコンサートを探している最中なので，**3**も会話として不自然。よって**1**が正解。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第６講　語彙リスト

□□ package	名	小包，（小）荷物	□□ heavy traffic	名	交通渋滞
□□ regular	形	普通の	□□ reservation	名	予約
□□ express	形	速達便の	□□ direction	名	方向
□□ delivery	名	配達	□□ until	前	～まで（ずっと）
□□ cost	動	費用がかかる	□□ order	動	注文する
□□ check	動	調べる	□□ drive 人 to ～	熟	人を車で～へ送る
□□ address	名	住所	□□ gym	名	体育館，ジム
□□ online	副	オンラインで	□□ join	動	加わる，参加する
□□ during	前	～の間	□□ welcome	形	歓迎される
□□ resort	名	行楽地，リゾート	□□ adventure	名	冒険
□□ dessert	名	デザート	□□ information	名	情報
□□ though	副	でも，けれど	□□ jazz	名	ジャズ
□□ serve	動	食事を出す	□□ recommend	動	勧める
□□ special	形	特別な	□□ event	名	イベント，行事
□□ bake	動	焼く	□□ business trip	名	出張
□□ appointment	名	約束	□□ let 人 ～	動	人に～させる
□□ return	動	戻る	□□ search	動	探す，調べる
□□ because of ～	前	～のせいで，～のために			

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第７講　リスニング 第２部 対策

1. 典型パターンをおさえる

典型例題 ①

対話を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

1 To take some pictures.
2 To write about science books.
3 To ask about her homework.
4 To report doing an experiment.

【解答欄】

① ② ③ ④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

☆：Hello, Mr. Hill. I have a question about my science report.
★：Hello, Michelle. What's your question?
☆：I'm wondering if I can use some pictures in the report. I think they will make it clearer.
★：That is a good idea. The main point, however, should be written in words.

Question：Why does the girl talk to the teacher?

（選択肢）

1 To take some pictures.
2 To write about science books.
3 To ask about her homework.
4 To report doing an experiment.

❏ *Why で始まる疑問文*

Why? に対する答え方

◎）普通の文

○）To ～ .

△）Because ～ .

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

典型例題 ②

対話を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

1 Avoid eating vegetables.
2 Receive a delivery.
3 Pick up pizzas.
4 Check the time.

【解答欄】

①	②	③	④

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

☆：Hello. This is Jenkins' Pizza.

★：Hello. This is Nick Harrison. I'd like to order two large cheese pizzas.

☆：Sure. It'll take 20 minutes. Anything else?

★：No, thanks. I'll stop by and pick them up.

Question：What is the man going to do next?

（選択肢）

1 Avoid eating vegetables.

2 Receive a delivery.

3 Pick up pizzas.

4 Check the time.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ 選択肢が「動詞で始まる」パターン

(1) 選択肢が「動詞で始まる」パターン

・これからの行動

・誰の行動か？

(2) 注意して聞き取る語(句)

・next	次に
・next ～	次の～
・tomorrow	明日
・want to ～	～したい
・should ～	～するべきだ

(3) 未来の行動を問う Question のパターン

・What will S do?	「S は何をするつもりか。」
・What be動詞 S going to do?	「S は何をする予定か。」
・What do[does] S want to do?	「S は何をしたいのか。」

(4) その他の Question のパターン

・What do[does] S decide to do?	「S は何をすることに決めるのか。」
・What do[does] S have to do?	「S は何をしなければならないのか。」
・What do[does] S need to do?	「S は何をする必要があるのか。」

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2. 場面を特定する表現

典型例題 ③

対話を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

1 Take a train.
2 Get on the bus.
3 Wait for a taxi.
4 Walk to the theater.

【解答欄】

①	②	③	④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

☆：Excuse me. Could you tell me how I can get to the Mapleton Theater?

★：Do you want to go by bus or train? If you're in a hurry, you should take a taxi.

☆：I'm not in a hurry. I have an extra hour, so I can take a bus.

★：Then, get on the No. 5 bus. It takes about fifteen minutes from here.

Question：What will the woman do next?

（選択肢）

1　Take a train.

2　Get on the bus.

3　Wait for a taxi.

4　Walk to the theater.

❑ *状況や場面が特定できる表現*

・ Excuse me. ➡ 見知らぬ他人同士の関係

・ Are you ready to order? ➡ レストラン

（注文する準備はできましたか？＝ご注文はお決まりでしょうか？）

・ Welcome to ～ . ➡ レストラン，テーマパークなど

・ Hello. This is 固有名詞 . ➡ 電話

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

典型例題 ④

対話を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

1 She cannot choose what she wants.
2 She cannot eat spicy curry.
3 She doesn’t like to eat too much.
4 She doesn’t know how to cook.

【解答欄】

①	②	③	④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

★：Are you ready to order, ma'am?

☆：I want to have some curry, but don't know which is the hottest on the menu.

★：The bean curry is the hottest. It's cooked with 30 kinds of spices. It goes well with potato salad.

☆：That would be great. I'll have them both. Thank you.

Question：What is the woman's problem?

（選択肢）

1 She cannot choose what she wants.

2 She cannot eat spicy curry.

3 She doesn't like to eat too much.

4 She doesn't know how to cook.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第７講　リスニング 第２部 対策　自習用問題

1　対話を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**, **2**, **3**, **4** の中から一つ選びなさい。

□ ***No. 1***

1 Go on a hike.
2 Spend time at home.
3 Watch news on TV.
4 Rent a car.

□ ***No. 2***

1 He was invited to an event.
2 He will perform a song on stage.
3 He doesn’t know when the party starts.
4 He is holding a party.

【解答欄】

(1)	① ② ③ ④	***(2)***	① ② ③ ④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

No. 1　解答：**2**

スクリプト：☆：Alan, did you check the weather forecast? It'll rain hard this afternoon.

★：Let's not go out for a picnic today. We can put it off until next weekend.

☆：That's OK with me. Why don't we watch movies at home, instead?

★：Good. I'll go and rent some while it's still fine.

Question：What is the couple going to do?

和訳：☆：アラン，天気予報は確認した？　今日の午後雨が激しく降るみたいよ。

★：今日はピクニックに出かけるのはやめよう。来週末に延期しよう。

☆：私はそれでいいわ。代わりに，家で映画を見ない？

★：いいね。天気がまだいい間に借りにいってくるよ。

質問：夫婦は何をする予定か？

1　ハイキングに行く。　**2**　家で過ごす。

3　テレビでニュースを見る。　**4**　車を借りる。

解説：女性が Why don't we watch movies at home, instead?（代わりに，家で映画を見ない？）と男性を誘い，それに男性が Good. と応じている。この部分がヒント。したがって正解は **2** の Spend time at home.（家で過ごす。）となる。放送文の watch movies at home を選択肢では Spend time at home と置きかえている。

No. 2　解答：**4**

スクリプト：★：My friends and I are going to have a party this Friday night. Will you join us, Alice?

☆：I'd be happy to! Do you mind if I ask my friends to come?

★：No problem. It'll start at 6. Please be there on time.

☆：Thanks a lot. We will.

Question：What do we learn about the boy?

和訳：★：友達と僕で今週の金曜の夜にパーティーをするんだ。君も来ない，アリス？

☆：喜んで！　私の友達を誘ってもいい？

★：かまわないよ。６時に始まるんだ。時間どおりにきてね。

☆：ありがとう。時間どおりに行くわ。

質問：少年について何がわかるか？

1　彼はイベントに招待された。　**2**　彼はステージで歌を披露する。

3　彼はパーティーがいつ始まるか知らない。　**4**　彼はパーティーを開く。

解説：「少年について何がわかるか」という全体的な内容を問う Question になっている。冒頭の My friends and I are going to have a party this Friday night.（友達と僕で今週の金曜の夜にパーティーをするんだ。）より **4** が正解。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2　対話を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

☐ ***No. 1***

1　Pay for the tickets.
2　Go to a zoo.
3　Choose another movie.
4　Wait until three.

☐ ***No. 2***

1　She is going to a birthday party.
2　She is waiting for her sister.
3　She likes gardening very much.
4　She will buy some flowers.

【解答欄】

(1)	①　②　③　④	***(2)***	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

No. 1　解答：**1**

スクリプト：☆：Hi. I'd like to buy three tickets for *Alien Heroes* at noon.

★：I'm sorry, but all the tickets are sold out. There're some seats available at three in the afternoon, though.

☆：That's too bad. What about *Animal Land* at one? Can I get tickets for three adults?

★：Certainly. That'll be 24 dollars.

Question：What will the woman probably do next?

和訳：☆：こんにちは。正午の『エイリアン・ヒーローズ』のチケットを３枚買いたいのですが。

★：申し訳ございませんが，チケットは完売しております。午後３時の回でしたら，お席がございますが。

☆：それは残念ですね。１時からの『アニマル・ランド』はどうですか？　大人３人分チケットはありますか？

★：もちろんです。24 ドルでございます。

質問：女性はおそらく次に何をするか？

1　チケットの支払いをする。　**2**　動物園へ行く。

3　別の映画を選ぶ。　**4**　３時まで待つ。

解説：対話の最後で映画館のスタッフが That'll be 24 dollars.（24 ドルです。）とチケットの金額を伝えているので，その後の女性の行動は **1** の Pay for the tickets.（チケットの支払いをする。）である。

No. 2　解答：**4**

スクリプト：★：What's up? Where are you going, Stephanie?

☆：I'm going to the shopping mall. My sister's birthday is in a week.

★：That's good to hear. Can I ask you what you'll get her?

☆：Of course. I'll get some flowers for her because she really likes gardening.

Question：What is one thing we learn about the girl?

和訳：★：どうしたの？　どこに行くの，ステファニー？

☆：ショッピングモールに行くところ。妹の誕生日が１週間後なの。

★：それは良かったね。何を買ってあげるか聞いてもいい？

☆：もちろん。彼女はガーデニングが本当に好きだから，花を買うつもりよ。

質問：少女についてわかることの一つは何か？

1　彼女は誕生日パーティーに行くところだ。**2**　彼女の妹を待っている。

3　彼女はガーデニングがとても好きだ。　**4**　彼女は花を買うつもりである。

解説：What is one thing ～？という全体的な内容を問う Question なので，放送文に合う英文を選ぶ。誕生日パーティーではなく，ショッピングモールに行くところなので **1** は不可。ガーデニングが好きなのは彼女自身ではなく妹なので **3** も不可。少女の最後の発話に I'll get some flowers for her とあるので **4** が正解となる。

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

3

対話を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

□ ***No. 1***

1 Eat some sweets.
2 Prepare for dinner.
3 Try Australian barbecue.
4 Visit a friend of hers.

□ ***No. 2***

1 She is too short to play volleyball.
2 She can play volleyball well.
3 She has other things to do.
4 She wants to be a coach.

【解答欄】

(1)	①　②　③　④	*(2)*	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

No. 1　解答：**3**

スクリプト：★：This is your welcome party, Eri. Welcome to Sydney!

☆：Thank you so much. Everything looks perfect!

★：See! There's cake and cookies my wife baked over there. I hope you enjoy our special Australian food.

☆：I will! It's going to be my first time to taste Australian barbecue. I'm grateful for your kindness!

Question：What is the woman going to do?

和訳：★：君のウェルカムパーティーだよ，エリ。シドニーにようこそ！

☆：どうもありがとうございます。すべて完璧のようですね。

★:そうだろう。妻が焼いたケーキとクッキーがあそこにあるよ。僕たちの自慢のオーストラリア料理を気に入ってくれるといいな。

☆：もちろん。オーストラリアンバーベキューを味わうのは初めてなんです。ご親切にどうもありがとうございます。

質問：女性は何をするつもりか？

1　お菓子を食べる。　　**2**　ディナーの用意をする。

3　オーストラリアンバーベキューを食べてみる。

4　友達を訪問する。

解説：オーストラリア料理を勧められた女性が，最後の発話で I will! It's going to be my first time to tasete Austrarlian barbecue. と言っているので **3** が正解となる。

No. 2　解答：**1**

スクリプト：★：Heather, we are starting a new volleyball team. Why don't you play with us?

☆：Sounds interesting, but I'm sorry. I'm not tall enough to play it.

★：Don't worry. We are playing for fun, not titles. It will be fun to play together!

☆：Let me think about it. I will let you know when I make up my mind.

Question：What does the girl say?

和訳：★：ヘザー，新しいバレーボールチームを始めようとしているんだ。僕らと一緒にプレーしない？

☆：楽しそうだけど，ごめん。バレーボールをするには私は背が高くないわ。

★：心配しないで。選手権のためじゃなくて，楽しむためにプレーするんだ。一緒にプレーすると楽しいよ！

☆：考えさせて。どうするか決心したら知らせるね。

質問：女の子は何と言っているか？

1　彼女はバレーボールをするには背が低すぎる。　**2**　彼女はバレーボールを上手にプレーできる。

3　彼女には他にすることがある。　**4**　彼女はコーチになりたがっている。

解説：最初の女性の発話で I'm not tall enough to play it.（バレーボールをするには私は背が高くないわ。）とあるので，**1** の She is too short to play volleyball. が正解。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第７講　語彙リスト

□□ report	名	レポート，報告書	□□ join	動	加わる，参加する
□□ clear	形	わかりやすい	□□ on time	熟	時間通りに
□□ main	形	主な，主要な	□□ invite	動	招待する
□□ however	副	しかしながら	□□ event	名	イベント，行事
□□ experiment	名	実験	□□ perform	動	演じる，披露する
□□ else	副	そのほかに	□□ hold	動	開催する
□□ pick up ～	熟	～を拾う	□□ be sold out	熟	売り切れる
□□ avoid -ing	動	(～することを)避ける	□□ seat	名	座席
□□ receive	動	受け取る	□□ available	形	入手できる，購入できる
□□ delivery	名	配達	□□ though	副	でも，けれど
□□ in a hurry	熟	急いで	□□ adult	名	大人
□□ extra	形	余分の	□□ probably	副	たぶん，おそらく
□□ be ready to ～	熟	～する準備ができている	□□ pay	動	支払う
□□ order	動	注文する	□□ choose	動	選ぶ
□□ curry	名	カレー	□□ What’s up?	会	どうしたの？
□□ menu	名	メニュー	□□ gardening	名	ガーデニング，造園
□□ bean	名	豆	□□ perfect	形	完璧な
□□ spice	名	スパイス	□□ bake	動	焼く
□□ spicy	形	辛い，香辛料のきいた	□□ special	形	特別な
□□ check	動	調べる	□□ taste	動	味わう
□□ weather forecast	名	天気予報	□□ barbecue	名	バーベキュー
□□ put off ～	熟	～を延期する	□□ grateful	形	感謝する
□□ until	前	～まで（ずっと）	□□ kindness	名	親切心，優しさ
□□ instead	副	その代わりに	□□ sweet	名	お菓子
□□ while sv	接	ｓがｖする間に	□□ prepare for ～	熟	～の用意をする
□□ still	副	まだ	□□ title	名	選手権
□□ rent	動	(お金を払って)借りる	□□ make up one’s mind	熟	決意する

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第８講　リスニング 第３部 対策

1. 典型パターンをおさえる

典型例題 ①

英文を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

1 They travel abroad.
2 They give gifts to each other.
3 They enjoy their dinner.
4 They watch movies.

【解答欄】

① ② ③ ④

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

Chris and his family love the holiday season. Every Christmas Eve, he helps his mother cook roast beef, bake pies, and arrange everything on dishes. So, Chris's family can have a great time together at dinner. The next morning, they share their gifts and eat some sweets they prepared a few days before.

Question：What does Chris's family do on Christmas Eve?

（選択肢）

1 They travel abroad.
2 They give gifts to each other.
3 They enjoy their dinner.
4 They watch movies.

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

典型例題 ②

英文を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

1 It is famous among local people.
2 It is a symbol of the city.
3 It is a modern building.
4 It is not popular for artists.

【解答欄】

①	②	③	④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

Paris is the capital of France. It is known for many famous places for tourists, and the Opera House is one of the symbolic buildings in the city. Since it was built in 1875, it has attracted large audiences and many artists. To this day, many people enjoy music performances, such as orchestras, operas and ballets, there.

Question：What is one thing we learn about the Opera House?

（選択肢）

1 It is famous among local people.
2 It is a symbol of the city.
3 It is a modern building.
4 It is not popular for artists.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

典型例題 ③

英文を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

1 By visiting all the stores.
2 By parking for two hours.
3 By spending at least $20.
4 By shopping daily during the week.

【解答欄】

①	②	③	④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

Attention, shoppers. Thank you for shopping at Mason Mall today. All of our stores are having a summer sale this week. If you spend more than $20, you will get 10% off. The sale starts from today, so you have plenty of time to visit all the stores. Enjoy your shopping! Thank you.

Question：How can customers get discounts today?

（選択肢）

1 By visiting all the stores.
2 By parking for two hours.
3 By spending at least $20.
4 By shopping daily during the week.

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ 典型的なパターン

(1) 個人的な話題

(2) 説明文

(3) アナウンスなど

・買い物客に対してのアナウンス

Attention, shoppers.	「ご来店のお客様にお知らせです。」
on sale	「売り出し中で」
Try ～ .	「～をお試しください。」
Also, …	「また…」
only ～ dollars	「たったの～ドル」
half price	「半額」
Welcome to ～ .	「～へようこそ。」（祭りなどのイベントも含めて）

・乗り物の案内

get off ～	「～を降りる」
get on ～	「～に乗る」
next stop	「次の停留所[駅]」
change buses	「バスを乗り換える」
change trains	「電車を乗り換える」
Take ～ .	「～に乗ってください。」

〈Question の例〉

・Where can you hear this announcement?（このアナウンスはどこで聞けますか。）

・Where is the man talking?（男性はどこで話していますか。）

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2. Question と選択肢

典型例題 ④

英文を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

1 He started a publishing company.
2 He liked to write horror stories.
3 He had been famous all his life.
4 He traveled around the world.

【解答欄】

① ② ③ ④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

リスニングスクリプトを確認

Robert Louis Stevenson is a writer who was born in Edinburgh, Scotland. He started publishing his stories in his twenties, but it took years until he became popular. His books in the 1880s made him a very successful writer. Like characters in his adventure stories, he traveled around the world.

Question：What is one thing we learn about Robert Louis Stevenson?

（選択肢）

1 He started a publishing company.
2 He liked to write horror stories.
3 He had been famous all his life.
4 He traveled around the world.

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

❏ Question と選択肢

(1) Questionのパターン

・SがOに頼むパターン

□ What does S want O to do?　「SはOに何をしてもらいたいのか。」

□ What does S ask O to do?　「SはOに何をするように頼んでいるのか。」

□ What does S tell O to do?　「SはOに何をするように言っているのか。」

・全体の内容を問うパターン

□ What is ～'s problem?　「～の問題は何か。」

□ What problem does S have?　「Sがかかえる問題は何か。」

□ What is S talking about?　「Sは何について話しているか。」

□ Why is this announcement being made?　「なぜこの発表がされているのか。」

・one thingのパターン

□ What is one thing S says[suggests, did] ～？　「Sが～と述べる[提案する, する]ことの一つは何か。」

□ What is one thing we learn about ～？　「～についてわかることの一つは何か。」

(2) 選択肢

□ 正解選択肢：同じ表現がそのまま使われたり，言い換えられていたりする。

□ 不正解選択肢：本文にある単語を選択肢の中に散りばめてある。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第8講　リスニング 第3部 対策　自習用問題

1　英文を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

□ ***No. 1***

1 She wants to make friends.
2 Her teacher recommended it.
3 She can select many classes.
4 Her English may improve.

□ ***No. 2***

1 He can play for his school.
2 The game will take place in a city.
3 Teammates make great plays.
4 His team will play in a national tournament.

【解答欄】

(1)	①　②　③　④	***(2)***	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

No. 1　解答：**4**

スクリプト：Aki dreams of becoming an English teacher in the future, and loves to study English. She is interested in her school's exchange program because she thinks it is a good chance to improve her English skills. She was very happy when she was selected as an exchange member student.

Question：Why is Aki interested in the exchange program?

和訳：アキは将来英語の先生になることを夢見ていて，英語を勉強するのが大好きです。彼女は学校の交換留学プログラムに興味があります。なぜなら，英語のスキルを磨くよい機会だと考えているからです。彼女は交換留学生のメンバーに選ばれたときとても喜びました。

質問：なぜアキは交換留学プログラムに興味があるのか？

1　彼女は友達を作りたいから。　**2**　彼女の先生が勧めたから。

3　彼女がたくさんの授業を選べるから。　**4**　彼女の英語が磨かれるかもしれないから。

解説：「なぜアキは興味があるのか」というのが Question。放送文２文目に She is interested in ～ because ～ とあるので，because 以下が解答の根拠となる。because she thinks it is a good chance to improve her English skills（彼女は英語のスキルを磨くよい機会だと考えているから）とあるので，**4** が正解となる。

No. 2　解答：**4**

スクリプト：Last spring, Takashi entered a high school and started to play baseball for his school team. He always practices so hard and cheers for his teammates during a game. He never loses his smile. Now, he is excited that his team will play in a national tournament.

Question：Why is Takashi excited?

和訳：昨春，タカシは高校に入学して，学校のチームで野球を始めました。彼はいつもとても一生懸命練習して，試合中はチームメイトを励ましています。彼は笑顔を絶やしません。この度，彼のチームが全国大会に出場するので，彼はわくわくしています。

質問：なぜタカシはわくわくしているのか？

1　彼は学校のためにプレーできるから。　**2**　試合が大都市で行われるから。

3　チームメイトがすばらしいプレーをするから。　**4**　彼のチームが全国大会に出場するから。

解説：「なぜタカシはわくわくしているのか」というのが Question。放送文の最後に Now, he is excited that ～とあるので，that 以下が excited の理由になることがわかる。that his team will play in a national tournament（彼のチームが全国大会に出場する）とあるので，**4** が正解となる。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2 英文を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

□ ***No. 1***

1 They will play sport.
2 They will visit the stadium.
3 The park is so huge.
4 The bus is not on time.

□ ***No. 2***

1 His friend asked him to go out.
2 He lost his ticket.
3 The booking was on the wrong date.
4 The soccer game was not held.

【解答欄】

(1)	①　②　③　④	*(2)*	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

No. 1　解答：**2**

スクリプト：Good morning. I'll be your guide on today's city tour. Our bus will be arriving in Princeton in around 30 minutes. The area is the center of sports activities. We will visit the national stadium, and have lunch in the park next to it. Please stay seated until our arrival.

Question：What is one thing that the guide says to the tourists?

和訳：おはようございます。私が本日のシティツアーのガイドを務めさせていただきます。バスはプリンストンに30分ほどで到着します。この地区はスポーツ活動の中心地です。国立スタジアムを訪れ，隣接する公園で昼食を取ります。ご到着まで，お席にお座りください。

質問：ガイドが観光客に言ったことの一つは何か？

1　スポーツをする。　　**2**　スタジアムを訪れる。

3　公園はとても広い。　　**4**　バスは定刻どおりではない。

解説：What is one thing ～？という Question なので内容一致問題である。放送文５文目に We will visit the national stadium（国立スタジアムを訪れる）とあるので **2** が正解となる。

No. 2　解答：**3**

スクリプト：Last night, William got an e-mail from his friend Mary. It was about their concert tickets and she said that they had bought tickets for the wrong date. William called Mary to discuss what they should do, and decided to watch a soccer game at home that day.

Question：Why did William change his plan?

和訳：昨晩，ウィリアムは友人のメアリーからＥメールをもらった。それはコンサートのチケットについてのメールで，彼女が間違った日のチケットを買ってしまったと書かれていた。ウィリアムはどうすべきかを相談するためにメアリーに電話し，その日は家でサッカーの試合を見ることにした。

質問：ウィリアムはなぜ予定を変えたのか？

1　彼の友達が外出しようと尋ねた。　　**2**　彼はチケットをなくした。

3　予約が間違った日にされていた。　　**4**　サッカーの試合が行われなかった。

解説：放送文２文目に they had bought tickets for the wrong date（間違った日のチケットを買ってしまった）とある。よって，正解は **3**。その後メアリーと相談しその日は家でサッカーの試合を見ることにしたというのが本問の流れ。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

3 英文を聞き，その質問に対して最も適切なものを **1**，**2**，**3**，**4** の中から一つ選びなさい。

□ ***No. 1***

1 Her job was not successful.
2 Her family did not see them very often.
3 It was not close to her friends.
4 It was too hard to look after cattle.

□ ***No. 2***

1 Growing beautiful flowers.
2 Meeting her grandparents.
3 Seeing what the plant looks like.
4 Writing about her birthday.

【解答欄】

(1)	①　②　③　④	***(2)***	①　②　③　④

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

Answers

No. 1 解答：**3**

スクリプト：Vanessa retired from her job last year and moved to the countryside with her husband. At first, they felt lonely because they were away from their friends. But after they began their own farm, they could enjoy growing many crops and raising cattle. They have worked so hard that they now celebrate the harvest in the autumn.

Question：What did Vanessa not like about the countryside?

和訳：ヴァネッサは昨年退職し，夫と一緒に田舎へ引っ越した。最初は，友達と離れてしまい，寂しく感じていた。しかし，自分たちの農場を始めた後は，たくさんの作物を育てたり，牛を飼育したりするのを楽しむことができた。彼らは一生懸命に働いたので，今では秋の収穫を祝っている。

質問：ヴァネッサは田舎の何が好きではなかったのか？

1　彼女の仕事がうまくいかなかったこと。　**2**　彼女の家族があまり会いに来なかったこと。

3　友人近くにいないこと。　**4**　つらすぎて牛の世話ができなかったこと。

解説：countryside のマイナス面を探せばよい。放送文 2 文目に they felt lonely because they were away from their friends（友達と離れてしまい，寂しく感じた）とあるので，**3** が正解となる。

No. 2 解答：**3**

スクリプト：Amy loves poems. Every weekend she writes about her school, her friends, and family. She also loves the flowers in her garden, so she comes up with good poems while sitting there. On her birthday, her grandparents gave her some seeds with no name. She is looking forward to seeing what the plant looks like.

Question：What is Amy looking forward to?

和訳：エイミーは詩が大好きです。毎週末，学校や友達，家族について書きます。彼女は庭の花々も大好きなので，そこに座っているときは，いい詩が思い浮かびます。彼女の誕生日に祖父母が名前のない植物の種をプレゼントしました。彼女はどんな植物なのか見るのを楽しみにしています。

質問：エイミーは何を楽しみにしているか？

1　美しい花を育てること。　**2**　祖父母に会うこと。

3　その植物がどんなものなのかを知ること。　**4**　誕生日について書くこと。

解説：放送文の最後の She is looking forward to seeing what the plant looks like.（彼女はどんな植物なのか見るのを楽しみにしています。）の内容が **3** の選択肢の内容と合致する。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第８講　語彙リスト

□□ roast beef	名	ローストビーフ	□□ successful	形	成功した
□□ arrange	動	整える，準備する	□□ character	名	登場人物
□□ share	動	共有する，わかち合う	□□ adventure	名	冒険
□□ gift	名	贈り物	□□ company	名	会社
□□ sweet	名	お菓子，甘いもの	□□ chance	名	機会，チャンス
□□ prepare	動	準備する	□□ improve	動	向上させる
□□ abroad	副	海外で［へ］	□□ skill	名	腕前，技術
□□ capital	名	首都	□□ select	動	選ぶ
□□ be known for ～	熟	～で知られている	□□ recommend	動	勧める
□□ tourist	名	観光客	□□ enter	動	入学する，入る
□□ symbolic	形	象徴的な	□□ cheer	動	元気づける，声援を送る
□□ attract	動	魅了する	□□ teammate	名	チームメイト
□□ audience	名	観客，聴衆	□□ lose	動	失う，なくす
□□ artist	名	芸術家	□□ national	形	全国的な，国立の
□□ performance	名	演奏，公演	□□ national tournament	名	全国大会
□□ orchestra	名	オーケストラ	□□ area	名	地域，地区
□□ opera	名	オペラ	□□ center	名	中心
□□ ballet	名	バレエ	□□ next to ～	熟	～の隣に
□□ local	形	地元の	□□ seat	動	座らせる
□□ symbol	名	象徴，シンボル	□□ until	前	～まで（ずっと）
□□ modern	形	現代の，現代的な	□□ arrival	名	到着
□□ sale	名	特売	□□ huge	形	巨大な，莫大な
□□ spend	動	（お金を）費やす	□□ on time	熟	時間通りに
□□ more than ～	熟	～（数詞）を上回る	□□ wrong	形	間違った
□□ plenty of ～	熟	たくさんの～	□□ date	名	日付
□□ customer	名	客	□□ discuss	動	話し合う，議論する
□□ discount	名	割引	□□ change	動	変更する
□□ daily	副	毎日	□□ book	動	予約する
□□ publish	動	出版する	□□ hold	動	開催する

□□ retire	動	退く，退職する	□□ celebrate	動	祝う
□□ countryside	名	地方，田舎	□□ harvest	名	収穫
□□ lonely	形	孤独で寂しい	□□ close	形	近い
□□ own	形	自分自身の	□□ poem	名	詩
□□ crop	名	作物	□□ come up with ～	熟	～を思いつく
□□ raise	動	栽培する，育てる	□□ seed	名	種
□□ cattle	名	畜牛，牛	□□ plant	名	植物

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第９講　ライティング問題対策② ～「E メール」問題～

ポイント

【1】E メール問題対策
【2】問題演習①
【3】問題演習②

ポイント【1】E メール問題対策

● ライティング問題対策

・ライティング問題では，「意見論述」問題に加えて，「E メール」問題が出題されます。
・「E メール」問題は，相手からのメールに対して英語で答えるもので，ゼロから英文を作るものではありません。相手のメールに対応した内容であること，かつ問題の条件を満たしていることが重要になります。

【例題】

●あなたは，外国人の知り合い（Alex）から，E メールで質問を受け取りました。この質問にわかりやすく答える返信メールを，□に英文で書きなさい。
●あなたが書く返信メールの中で，Alex の E メール文中の下線部について，あなたがより理解を深めるために，下線部の特徴を問う具体的な質問を２つしなさい。
●あなたが書く返信メールの中で□に書く英文の語数の目安は 40 語～ 50 語です。
●解答欄の外に書かれたものは採点されません。
●解答が Alex の E メールに対応していないと判断された場合は，0 点と採点されることがあります。Alex の E メールの内容をよく読んでから答えてください。
●□の下の Best wishes, の後にあなたの名前を書く必要はありません。

Hi!

Guess what! My father bought me a robot pet last week online. I wanted to get a real dog, but my parents told me it's too difficult to take care of dogs. They suggested that we get a robot dog instead. I'm sending a picture of my robot with this e-mail. My robot is cute, but there's a problem. The battery doesn't last long. Do you think that robot pets will improve in the future?

Your friend,
Alex

Hi, Alex!

Thank you for your e-mail.

解答欄に記入しなさい。

Best wishes,

出典：公益財団法人　日本英語検定協会ウェブサイトより

【解答例※】

I saw the picture of your robot dog. As you say, it is cute. What kind of moves can it make? What disadvantages does it have except the battery? About your question, robot pets will improve in the future. Many people need these pets, so they will be improved.（49 words）

※本例題の和訳，解答例，解答例和訳，解説は株式会社リクルートにて作成しています。

ポイント【2】問題演習①

●あなたは，外国人の知り合い（Rick）から，Ｅメールで質問を受け取りました。この質問にわかりやすく答える返信メールを，［　　］に英文で書きなさい。

●あなたが書く返信メールの中で，Rick のＥメール文中の下線部について，あなたがより理解を深めるために，下線部の特徴を問う具体的な質問を２つしなさい。

●あなたが書く返信メールの中で［　　］に書く英文の語数の目安は 40 語～ 50 語です。

●解答欄の外に書かれたものは採点されません。

●解答が Rick のＥメールに対応していないと判断された場合は，０点と採点されることがあります。Rick のＥメールの内容をよく読んでから答えてください。

●［　　］の下の Best wishes, の後にあなたの名前を書く必要はありません。

Hi!

Last Sunday, a classmate invited me to take part in volunteer work in an area damaged by flooding. We don't have any special skills, so all we did was clean up. It was very hot and the work was hard, but the people who were affected were very grateful. I'm sending you a photo of that day. Do you think the number of students participating in volunteer activities will increase in the future?

Your friend,
Rick

Hi, Rick!

Thank you for your e-mail.

［解答欄に記入しなさい。］

Best wishes,

NOTE

ポイント【3】問題演習②

- あなたは，外国人の知り合い（John）から，Ｅメールで質問を受け取りました。この質問にわかりやすく答える返信メールを，［　　］に英文で書きなさい。
- あなたが書く返信メールの中で，John のＥメール文中の下線部について，あなたがより理解を深めるために，下線部の特徴を問う具体的な質問を２つしなさい。
- あなたが書く返信メールの中で［　　］に書く英文の語数の目安は 40 語～ 50 語です。
- 解答欄の外に書かれたものは採点されません。
- 解答が John のＥメールに対応していないと判断された場合は，0 点と採点されることがあります。John のＥメールの内容をよく読んでから答えてください。
- ［　　］の下の Best wishes, の後にあなたの名前を書く必要はありません。

Hi!

Last Sunday, I went to a neighborhood park to play soccer with my nephew, but we saw a sign that said, "No ball playing allowed in this park." I am sending you a photo of the sign. The reason was to ensure the safety of other park users and to prevent balls from flying out into the surrounding houses and streets. Do you think it's a good idea to ban ballplaying in parks?

Your friend,
John

Hi, John!

Thank you for your e-mail.

［解答欄に記入しなさい。］

Best wishes,

NOTE

第９講　ライティング問題対策②～「Ｅメール」問題～　自習用問題

●あなたは，外国人の知り合い(Abby)から，Ｅメールで質問を受け取りました。この質問にわかりやすく答える返信メールを，[　　]に英文で書きなさい。

●あなたが書く返信メールの中で，Abby のＥメール文中の下線部について，あなたがより理解を深めるために，下線部の特徴を問う具体的な質問を２つしなさい。

●あなたが書く返信メールの中で[　　]に書く英文の語数の目安は 40 語～ 50 語です。

●解答欄の外に書かれたものは採点されません。

●解答が Abby のＥメールに対応していないと判断された場合は，０点と採点されることがあります。Abby のＥメールの内容をよく読んでから答えてください。

●[　　]の下の Best wishes, の後にあなたの名前を書く必要はありません。

> Hi!
>
> Listen, I stopped by a nearby convenience store with a cool checkout system. That store had self-checkout, so it didn't have a single clerk! All I had to do was put the basket with the items in it on the register, and the register calculated the total. If a customer tries to leave the store with unchecked items, the register recognizes the situation, thus preventing theft. Do you think such stores will become more common in the future?
>
> Your friend,
> Abby

> Hi, Abby!
>
> Thank you for your e-mail.
>
> [解答欄に記入しなさい。]
>
> Best wishes,

NOTE

Answers

解答例

Wow, there is a self-checkout store near you! Can we use cash in the system? Weren't you confused about how to use the register? About your question, since such systems will keep improving, I think these kinds of stores will increase.（41 words）

和訳

こんにちは！

聞いてください。私はかっこいいレジのシステムを備えた近所のコンビニに立ち寄りました。その店にはセルフレジがあるので，店員が一人もいなかったのです！　私がやることは，商品を入れたカゴをレジに置くだけで，レジが合計金額を計算しました。客が未会計の商品を持って店を出ようとすると，レジがその状況を認識し，盗難を防止します。あなたは，今後，このような店舗はより一般的になると思いますか。

あなたの友人，
アビー

（解答例の和訳）

こんにちは，アビー！

メールをありがとう。

わあ，近所にセルフレジのお店があるのですね！　そのシステムで現金は使えるのですか。レジの使い方に戸惑いませんでしたか。あなたの質問のことですが，このようなシステムは向上し続けるので，私はこうした類の店舗は増えると思います。

それでは，

テキスト解答解説

英検® は，公益財団法人 日本英語検定協会の登録商標です。このコンテンツは，公益財団法人 日本英語検定協会の承認や推奨，その他の検討を受けたものではありません。

第１講　短文空所補充問題対策　解答

P4　**典型例題** ①

解答：**3**

和訳：リゴレットは代表的なイタリアンレストランで，少し遠いけど，そこでは美味しいパスタが出てくるんだ。今週末，そこにランチを食べに行くのはどう？

（選択肢の和訳）

1　便利な

2　国立の

4　まれな

P6　**典型例題** ②

解答：**4**

和訳　***A***：その時計高そうだね。それを買うだけの余裕が本当にあるの？

B：実は，それを買うために３か月間お金を貯めていたんだ。

（選択肢の和訳）

1　引く

2　与える

3　作る

P8　**典型例題** ③

解答：**1**

和訳：カリフォルニア出身でヨシエの友だちのジェイソンが，来月日本に来る。彼女はケンの家族が京都出身なので，ケンに京都を案内するように頼んだ。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第２講　対話文問題対策　解答

P18　**典型例題 ①**

解答：**4**

和訳　*A*：ローズ，木曜日にメトロ・アート・ミュージアムに一緒に行ってくれないかなと思ってるんだけど。

B：実は，前に一回行ったことあるのよね。

A：なるほど。じゃあ，代わりに映画見に行かない？

B：面白そうね。何が見たいの？

（選択肢の和訳）

1　ぜひ行きたいわ

2　その美術館は 10 番街にあるわ

3　申し訳ないけど，木曜日は一日中忙しいの

4　前に一回行ったことあるのよね

P20　**典型例題 ②**

解答：**1**

和訳　*A*：すみません。新しいセーターを探しているんです。私のサイズはありますか？

B：はい。店内後方にございます。

A：ありがとうございます。ちょっと見てみます。試着してもいいですか？

B：はい，全く問題ございません。すぐそちらに試着室がございます。

（選択肢の和訳）

1　店内後方にございます

2　今週は，店にあるセーターは全てセール中です

3　様々なサイズと色を揃えています

4　昨日，新しい型のものを仕入れたばかりです

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P22　**典型例題 ③**

解答：*(1)*　**2**　　*(2)*　**4**

和訳　***A***：こんにちは。スプリングフィールド・ファミリー・デンタルクリニックです。どうなさいましたか？

B：私はジェイミー・フィリプスと申します。歯が痛むのでお電話しているんですが。

A：なるほど。いつ痛み始めましたか？

B：昨日の昼食後です。

A：よろしければ，すぐにご予約をお取りすることもできますが。

B：ありがとうございます。ウィリアムズ先生はいつ空いていますか？

A：４時が空いています。その頃お越しいただけますでしょうか？

B：はい。それまでに必ず伺います。

（選択肢の和訳）

(1)

1　それは突然始まりましたか

2　いつ痛み始めましたか

3　以前にもこの問題を抱えたことはありますか

4　どこにクリニックがあるか知っていますか

(2)

1　どれくらい時間がかかりますか

2　あなたの事務所はどこにありますか

3　どれくらい費用がかかりますか

4　ウィリアムズ先生はいつ空いていますか

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第３講　長文問題対策(1)　解答

P34　**典型例題** ①

解答：*(1)*　**2**　　*(2)*　**4**

和訳

スピーチコンテスト

ヒデキは優秀な生徒だが，恥ずかしがりやでもあった。緊張するので，彼は人前で話すのが好きではなかった。だから，高校の英語の先生のシェファード先生が，校内の英語のスピーチコンテストに出てみたらと提案してきたとき，初めは断った。しかし，一週間後に，もう一度シェファード先生に頼まれて，ヒデキはためらったが最終的には引き受けた。

ヒデキは自分の誕生日であることを忘れていた面白い話をしようと決めた。シェファード先生に助けてもらいながら，彼は毎日，放課後に練習した。そしてついに，全校生徒の前に立ったとき，ヒデキは結局のところ自分が緊張していないことに気づいた。生徒全員が彼の話を笑ってくれて，彼が話し終えたとき，拍手喝采がおきた。ヒデキは，人が十分に準備すれば，人前で話すのはそれほど怖いものではないということに気づいた。

（選択肢の和訳）

(1)　**1**　加えて　　**2**　しかし
　　3　したがって　　**4**　たとえば

(2)　**1**　～にがっかりした　　**2**　～に混乱した
　　3　～を不思議に思う　　**4**　～を笑った

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P38　**典型例題 ②**

解答：*(1)*　**1**　　*(2)*　**4**　　*(3)*　**3**

和訳

差出人：ジョン・ジェファーソン <john_jeff27@jmail.com>
宛先：ルース・モールス・ブレイク <r.morse@mountainmail.com>
日付：5 月 17 日　午前 09:51
件名：先週末お会いできてよかったです

ルース，こんにちは。
同窓会で君と昔の同級生に会えて良かったです。クリントン高校を私たちが卒業してから 10 年が経つなんて信じられないよ。誰がもう結婚していて，誰がまだ独身なのか，みんなが最近どんな仕事をしているのかが分かって楽しかった。君がツアーガイドとして仕事で行った国の数が本当にすごいなと思いました。とても面白そうだね。
同窓会で，この夏ヨーロッパ旅行を計画してるって言ってたよね。僕は一度もヨーロッパに行ったことはないんだけど，楽しそうだよね。休みのときは，僕は大体，家にいるか，買い物に行くか，映画を見に行くよ。その旅行ではイタリアとギリシアとフランスに滞在するって言ってたよね。ほら，僕は大学で歴史学を専攻していたから，そういった国の史跡や美術館を巡るのは楽しそうだな。
いろいろ決まったら，日程，費用，泊まるホテルなどの旅行の詳細を教えて下さい。もし休みが取れて，あまり高くないようだったら，僕もツアーに参加するよ。だから，最初にツアーの日程をメールで送ってくれますか？　部長にツアーのために休みが取れるかどうか聞かなくちゃいけないので。
すぐに，連絡が来るのを楽しみに待っています。
ジョン

（設問と選択肢の和訳）

(1)　ジョンは(　　)と思っている。

1　ルースは面白い仕事をしている
2　ルースがまだ独身なのが驚きだ
3　ルースは間もなく，クリントン高校を卒業する
4　ルースは親切な人だ

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

(2)　ジョンについて分かることは何ですか？

1　彼は休みの間によく旅行に行く。

2　彼は今週末，映画を見に行く予定だ。

3　彼は大学で観光産業を学んでいた。

4　彼は一度もギリシアへ行ったことがない。

(3)　ジョンはルースにメールを送るように頼んでいる。なぜなら彼は（　　）からだ。

1　彼女に自分の車を修理してほしい

2　もっと高いホテルに泊まりたい

3　上司に休暇をとらせてほしいと頼む必要がある

4　彼女が自分の上司と話す必要がある

Ⓒ RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第４講　長文問題対策(2)　解答

P52　**典型例題**

解答：*(1)*　**2**　*(2)*　**1**　*(3)*　**4**　*(4)*　**2**

和訳

健康になるための良い家

ポール・フォレロスはオーストラリアの建築家である。彼はヘルスハビタットという会社に勤めている。その会社の目的はアボリジニーと呼ばれるオーストラリアの原住民の健康の改善である。会社は彼らの家を修理したり，彼らの地域環境を改善したりすることで，アボリジニーの健康を改善している。作業は楽ではないし，そのプロジェクトに投資できるお金には限度があるが，その作業によって多くの人に利益がもたらされる。

フォレロスは，アリス・スプリングズという町にいるアボリジニーの人々の健康を改善するチームに参加して欲しいと頼まれた，1985 年にこの仕事を始めた。そのチームには地元の人に加えて，環境衛生の専門家，医者，フォレロスが参加していた。初めに，彼らは人々の健康状態が悪い原因を調査した。彼らは洗濯，衣服，ほこり，気温など９つの主な原因を発見した。彼らは，こどもがかかる病気はその後も続く健康問題を引き起こす可能性があるので，最も重要なことは，こどもの健康であると実感した。

フォレロスがプロジェクトを始めるとき，彼は技術のある労働者のチームと，たくさんの道具と備品を持って地域に行く。彼らは地元のボランティアと一緒に働き，とにかく一軒ずつ家を修理し始める。一つのプロジェクトは数カ月から１年続く。彼らが仕事を終えると，その地域には，始めたときよりも，使用可能なシャワー，より安全な電気系統，使用可能なトイレが増えている。

トラコーマは，ハエと呼ばれる虫の一種が運んできたバクテリアが原因で起こる病気である。1990 年代後半には，田舎に住むアボリジニーのこどものほぼ全員がトラコーマになっていた。シャワーを修理し，ほこりを減らし，バクテリアを運ぶハエを減らすことで，フォレロスのチームはその病気にかかっているこどもの数をかなり減らすことが出来た。ヘルスハビタットは，単に病気になってから，薬で人を治療することによってだけではなく，病気になる前に，人が住んでいる家，地域，環境を改善することによって，健康は改善できるということを証明した。フォレロスは，彼のチームのような組織と一緒になって働く人々の懸命な努力によって，人々の健康は改善し，同時に生活の質も改善できるのだと信じている。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

（設問と選択肢の和訳）

(1) ヘルスハビタットが行う仕事に関してどれが正しいですか？

1 そのプロジェクトはお金がかかる。

2 その作業は難しい。

3 建築家だけがその会社に勤めている。

4 会社の目的はポール・フォレロスを援助することである。

(2) なぜ，チームはこどもの健康が特に重要であると考えたのですか？

1 こどもがかかる病気は後々問題を引き起こす可能性があるから。

2 チームの中にはこどものときに病気だった人もいるから。

3 アリススプリングズでは問題がとても深刻だったから。

4 こどもはよく自分の服を洗うことを心配しているから。

(3) プロジェクトの初めに，フォレロスと彼のチームは(　　)

1 一度に，家を修理し始める。

2 電気系統に取り掛かる前にトイレを修理する。

3 丸１年間の作業スケジュールを立てる。

4 その地域に道具と備品を持っていく。

(4) フォレロスは懸命な努力によって(　　)が改善できると信じている。

1 薬を使ったこどもの治療法

2 人々の生活の質

3 人々の家のシャワー

4 田舎の美しさ

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第５講　ライティング問題対策　解答

P66　**典型例題 ①**

QUESTIONの和訳：あなたはインターネットでものを買うのと街のお店（実際の店舗があるお店）でものを買うのとではどちらがよいと思いますか。

解答例 ①

I think it's better for people to buy things on the Internet. Firstly, buying things on the Internet is usually cheaper than buying them from shops in town, especially electronics. Next, Internet shops are really convenient. They are always open, so you can shop any time of day or night. That's why people should buy things on the Internet.（59 語）

和訳：私はインターネットでものを買う方がよいと思います。まず第一に，インターネットでものを買うことは街のお店で買うよりも，特に電子機器においてはたいてい安いです。次に，インターネット上のお店はとても便利です。いつも開いているので昼でも夜でも買い物をすることができます。そういうわけでインターネットでものを買った方がよいです。

解答例 ②

I think it's better for people to buy things in shops in town. First, you can try an item before you buy it. In this way you can make sure it fits. Next, shop staff often give advice about what to buy. Usually, you can't get such advice from online shops. That's why people shouldn't buy things on the Internet.（60 語）

和訳：私は街のお店でものを買う方がよいと思います。第一に，買う前にその品物を試すことができます。このようにしてそれが適当かどうかを確かめることができます。次に，店員が何を買えばよいか，よくアドバイスをくれます。ふつうはオンラインショップではそのようなアドバイスをもらうことができません。そういうわけで，インターネットでものを買うべきではありません。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P70　**典型例題 ②**

QUESTIONの和訳：あなたは，大学生はアルバイトをするべきだと思いますか。

解答例 ①

I think university students should have a part-time job. First, they can use the money they earn to travel abroad or buy things they want such as nice clothes. Second, they will learn how to be polite with customers. This skill will be useful when they get a full-time job after graduation. For these reasons, university students should have a part-time job.（62 語）

和訳：私は，大学生はアルバイトをするべきだと思います。まず第一に，彼らは海外旅行やよい服などのほしい物を買うために稼いだお金を使うことができます。第二に，彼らはきちんとした接客の仕方を学ぶでしょう。この能力は卒業後にフルタイムの仕事につく際に役立つでしょう。これらの理由により，大学生はアルバイトをした方がよいと思います。

解答例 ②

I don't think that university students should have a part-time job. First of all, if students spend a lot of time working, they will have less time to study. In addition, the pay for part-time jobs is low, so even if students work many hours, they won't earn very much money. That's why university students shouldn't have a part-time job.（60 語）

和訳：私は，大学生はアルバイトをするべきではないと思います。まず第一に，学生が働くことに多くの時間を費やしてしまうと，勉強する時間が減ります。さらに，アルバイトの給料は安いので，学生が何時間も働いたとしても，そんなに多くの賃金を得られないでしょう。そういうわけで大学生はアルバイトをしない方がよいと思います。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第６講　リスニング 第１部 対策　解答

P76　**典型例題** ①

解答：**1**

スクリプト

☆：Dad, I want a library card. How do I get one?

★：You should bring your student card to the library.

☆：All right. Where should I go in the library?

1 The information desk, I guess.

2 I hope you'll find it.

3 It will take a few days.

和訳

☆：お父さん，図書館カードを作りたいの。どうしたらもらえるのかな？

★：図書館に学生証を持っていきなさい。

☆：わかった。図書館のどこへ行けばいいの？

1 インフォメーションデスクだと思うよ。

2 見つかるといいね。

3 ２，３日かかるだろうね。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P78　**典型例題 ②**

解答：**1**

スクリプト

☆：Hello. I'd like to send this package.

★：All right. How would you like to send it, regular or express delivery?

☆：Regular. How much does it cost?

1 We need to see how heavy it is first.

2 It takes three days to arrive.

3 You can check the address online.

和訳

☆：こんにちは。この荷物を送りたいのですが。

★：かしこまりました。普通郵便と速達のどちらがよろしいですか？

☆：普通郵便で。いくらですか？

1 まずどれくらいの重さか調べましょう。

2 お届けまで３日かかります。

3 住所はオンラインで調べることができます。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P82　**典型例題 ③**

解答：**2**

スクリプト

★：How was your trip to Spain?

☆：It was great! These are the pictures I took during my trip.

★：Wow. What a beautiful beach! Did you stay in a resort?

1　Yes. I went to skiing there.

2　Yes. I enjoyed swimming there.

3　Yes. I worked there.

和訳

★：スペインへの旅行はどうだった？

☆：すごかったわ！　これらは私が旅行の間に撮った写真よ。

★：わあ。すごくきれいなビーチだね！　リゾートに泊まったの？

1　ええ。そこへスキーをしにいったの。

2　ええ。そこで水泳を楽しんだわ。

3　ええ。そこで働いたわ。

© RECRUIT

本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P84　**典型例題 ④**

解答：**1**

スクリプト

★：Would you like anything to drink?

☆：No thanks. I'd like to have some dessert, though.

★：Today, we are serving our special cheesecake. Would you like to try it?

1 Yes, I'll have a piece.

2 I often bake cakes on weekends.

3 Sure, she will have a cup of coffee.

和訳

★：お飲み物はいかがですか？

☆：いいえ，結構です。ただ，デザートを少しいただこうかしら。

★：本日は特別なチーズケーキをお出ししております。そちらはいかがですか？

1 ええ，１切れいただきます。

2 私は週末によくケーキを焼きます。

3 もちろん，彼女はコーヒーを１杯いただきます。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第７講　リスニング 第２部 対策　解答

P94　**典型例題** ①

解答：**3**

スクリプト

☆：Hello, Mr. Hill. I have a question about my science report.

★：Hello, Michelle. What's your question?

☆：I'm wondering if I can use some pictures in the report. I think they will make it clearer.

★：That is a good idea. The main point, however, should be written in words.

Question：Why does the girl talk to the teacher?

1　To take some pictures.

2　To write about science books.

3　To ask about her homework.

4　To report doing an experiment.

和訳

☆：こんにちは，ヒル先生。科学のレポートについて質問があります。

★：こんにちは，ミシェル。質問は何ですか？

☆：レポートに写真を使ってもいいかどうかと思いまして。写真があるともっとわかりやすくなると思うんです。

★：いい考えですね。だけど，要点は言葉で書いてくださいね。

質問：少女はなぜ先生に話しかけているのか？

1　写真を撮るため。

2　理科の本について書くため。

3　宿題について質問するため。

4　実験をしたことを報告するため。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P96　**典型例題 ②**

解答：**3**

スクリプト

☆：Hello. This is Jenkins' Pizza.

★：Hello. This is Nick Harrison. I'd like to order two large cheese pizzas.

☆：Sure. It'll take 20 minutes. Anything else?

★：No, thanks. I'll stop by and pick them up.

Question：What is the man going to do next?

1　Avoid eating vegetables.
2　Receive a delivery.
3　Pick up pizzas.
4　Check the time.

和訳

☆：もしもし。こちらジェンキンズ・ピザです。

★：もしもし。ニック・ハリソンです。ラージサイズのチーズピザを２枚注文したいのですが。

☆：かしこまりました。20 分かかります。ほかに何かございますか。

★：いいえ，結構です。立ち寄って，取りに伺います。

質問：男性は次に何をするか？

1　野菜を食べないようにする。
2　配達物を受け取る。
3　ピザを取りに行く。
4　時間を調べる。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P100　**典型例題 ③**

解答：**2**

スクリプト

☆：Excuse me. Could you tell me how I can get to the Mapleton Theater?

★：Do you want to go by bus or train? If you're in a hurry, you should take a taxi.

☆：I'm not in a hurry. I have an extra hour, so I can take a bus.

★：Then, get on the No. 5 bus. It takes about fifteen minutes from here.

Question：What will the woman do next?

1　Take a train.

2　Get on the bus.

3　Wait for a taxi.

4　Walk to the theater.

和訳

☆：すみません。メープルトン劇場までの行き方を教えていただけますか？

★：バスか電車で行きたいのですか？　急いでいるようなら，タクシーに乗ったほうがいいですよ。

☆：急いでいません。あと１時間余裕があるので，バスに乗れます。

★：じゃあ，５番バスに乗ってください。ここから 15 分ぐらいです。

質問：女性は次に何をするか？

1　電車に乗る。

2　バスに乗る。

3　タクシーを待つ。

4　劇場へ歩いていく。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P102　**典型例題 ④**

解答：**1**

スクリプト

★：Are you ready to order, ma'am?

☆：I want to have some curry, but don't know which is the hottest on the menu.

★：The bean curry is the hottest. It's cooked with 30 kinds of spices. It goes well with potato salad.

☆：That would be great. I'll have them both. Thank you.

Question：What is the woman's problem?

1 She cannot choose what she wants.
2 She cannot eat spicy curry.
3 She doesn't like to eat too much.
4 She doesn't know how to cook.

和訳

★：お客様，ご注文はお決まりでしょうか？

☆：カレーをいただきたいのですが，メニューでどれが一番辛いかわからないのです。

★：豆のカレーが一番辛いです。30 種類のスパイスで調理されています。ポテトサラダと合いますよ。

☆：それはいいですね。両方いただきます。ありがとうございます。

質問：女性の問題は何か？

1 彼女は食べたいものが決められない。
2 彼女は辛いカレーが食べられない。
3 彼女は食べすぎるのは好きではない。
4 彼女は料理の仕方を知らない。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第８講　リスニング 第３部 対策　解答

P112　**典型例題** ①

解答：**3**

スクリプト

Chris and his family love the holiday season. Every Christmas Eve, he helps his mother cook roast beef, bake pies, and arrange everything on dishes. So, Chris's family can have a great time together at dinner. The next morning, they share their gifts and eat some sweets they prepared a few days before.

Question：What does Chris's family do on Christmas Eve?

1 They travel abroad.
2 They give gifts to each other.
3 They enjoy their dinner.
4 They watch movies.

和訳

クリスと彼の一家は休暇シーズンが大好きです。クリスマスイブには，彼は母親がローストビーフを作ったり，パイを焼いたり，すべてを皿に盛り付ける手伝いをします。このように，クリス一家は夕食の楽しい時間をともに過ごすことができます。翌朝，プレゼントを分かち合い，数日前に用意したお菓子を食べます。

質問：クリス一家はクリスマスイブに何をするか？

1 彼らは海外へ旅行する。
2 彼らは互いにプレゼントを送り合う。
3 彼らは夕食を楽しむ。
4 彼らは映画を鑑賞する。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P114　**典型例題 ②**

解答：**2**

スクリプト

Paris is the capital of France. It is known for many famous places for tourists, and the Opera House is one of the symbolic buildings in the city. Since it was built in 1875, it has attracted large audiences and many artists. To this day, many people enjoy music performances, such as orchestras, operas and ballets, there.

Question：What is one thing we learn about the Opera House?

1 It is famous among local people.
2 It is a symbol of the city.
3 It is a modern building.
4 It is not popular for artists.

和訳

パリはフランスの首都です。パリはたくさんの有名な観光地で知られていますが，オペラ座は街の象徴的な建物の一つです。オペラ座は1875年の完成以来，たくさんの観客と多くの芸術家を魅了してきました。今日まで，オーケストラやオペラ，バレエなどの音楽の公演を多くの人がそこで楽しんできました。

質問：オペラ座についてわかることの一つは何か？

1 それは地元の人たちの間で有名である。
2 それは街の象徴である。
3 それは現代的な建物である。
4 それは芸術家には人気がない。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P116　**典型例題 ③**

解答：**3**

スクリプト

Attention, shoppers. Thank you for shopping at Mason Mall today. All of our stores are having a summer sale this week. If you spend more than $20, you will get 10% off. The sale starts from today, so you have plenty of time to visit all the stores. Enjoy your shopping! Thank you.

Question：How can customers get discounts today?

1 By visiting all the stores.
2 By parking for two hours.
3 By spending at least $20.
4 By shopping daily during the week.

和訳

ご来店のお客様にお知らせです。本日はメイソンモールでお買い物いただきありがとうございます。今週，モール内全店で夏のセールを行っております。20 ドル以上お買い上げになりますと，10 パーセントの割引をさせていただきます。セールは本日から始まっていますので，全店を回るお時間はたっぷりございます。どうぞお買い物をお楽しみください。ありがとうございました。

質問：今日，客はどのようにして割引を受けることができるか？

1 全店を回ることで。
2 2 時間駐車することで。
3 最低 20 ドル買い物をすることで。
4 その週に毎日買い物をすることで。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

P120　**典型例題 ④**

解答：**4**

スクリプト

Robert Louis Stevenson is a writer who was born in Edinburgh, Scotland. He started publishing his stories in his twenties, but it took years until he became popular. His books in the 1880s made him a very successful writer. Like characters in his adventure stories, he traveled around the world.

Question：What is one thing we learn about Robert Louis Stevenson?

1 He started a publishing company.

2 He liked to write horror stories.

3 He had been famous all his life.

4 He traveled around the world.

和訳

ロバート・ルイス・スティーヴンソンはスコットランドのエディンバラ生まれの作家です。彼は20代で小説を出版し始めましたが，人気が出るまで時間がかかりました。1880年代に出版した本により，彼は作家として成功を収めました。彼は自分の冒険物語の登場人物のように，世界中を旅しました。

質問：ロバート・ルイス・スティーヴンソンについてわかることの１つは何か？

1 彼は出版会社を始めた。

2 彼はホラー小説を書くのが好きだった。

3 彼は生涯有名であり続けた。

4 彼は世界中を旅した。

© RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

第９講　ライティング問題対策② ～「Ｅメール」問題～　解答

P132　**ポイント【1】**

【例題】の和訳

こんにちは！

ちょっと聞いて！　僕の父が，先週ネットで僕にペット型ロボットを買ってくれたんだ。僕は本物の犬を買いたかったんだけど，両親が僕に犬の世話は難しすぎると言ったんだ。その代わりに，彼らは僕たちがロボット犬を買うことを提案したんだ。僕はこのメールで，僕のロボットの写真を送るよ。僕のロボットはかわいいけど，１つ問題があるんだ。バッテリーが長く持たないんだ。ペット型ロボットは将来もっと良くなると思う？

あなたの友人，
アレックス

こんにちは，アレックス！

メールをありがとう。

解答欄に記入しなさい。

それでは，

【解答例】の和訳

あなたのロボット犬の写真を見たよ。あなたの言う通り，かわいいね。それはどんな種類の動きをするの？　バッテリーを除くと，それにはどんな欠点があるの？　あなたの質問については，ペット型ロボットは，将来改良されると思う。たくさんの人がそのようなペットを必要としているから，改善されるだろうね。

P134　**ポイント【2】**

解答例

It is wonderful that you joined the volunteer work. Was this your first time volunteering? What was the hardest part? It must have been a moving experience. About your question, I think more students will participate in volunteer activities because they can easily find information about them on the Internet.（50 words）

和訳

こんにちは！

先週の日曜日，級友が僕に洪水で被害を受けた地域でのボランティア活動に参加するように勧めました。僕たちには特別な技術がまったくないので，やったのは掃除だけでした。とても暑くて，作業は大変でしたが，被災された方々はとても感謝されていました。その日の写真をあなたに送ります。あなたは，今後，ボランティア活動に参加する学生の数は増えると思いますか。

あなたの友人，
リック

こんにちは，リック！

メールをありがとう。

（解答例の和訳）ボランティア活動に参加したのはすばらしいね。これはあなたにとって初めてのボランティア活動だったのですか。最も大変だったのは何でしたか。感動的な経験だったにちがいありませんね。あなたの質問のことですが，インターネットで簡単にボランティア活動に関する情報を見つけることができるので，より多くの学生がボランティア活動に参加するようになると私は思います。

それでは，

P136　**ポイント【3】**

解答例

I saw the photo of the sign. Was the sign recently installed? Did people follow the rule? About your question, we should not get rid of all the outdoor places where children can play ball. They should play outside as freely as possible.（43 words）

和訳

こんにちは！

先週の日曜日，私は，甥とサッカーをしようと近所の公園に行ったのですが，「この公園ではボール遊びは禁止です」と書かれた標識が目に入りました。その標識の写真をあなたに送ります。禁止の理由は，そのほかの公園利用者の安全を確保するためと，周囲の家や道路にボールが飛び出さないようにするためでした。あなたは公園でのボール遊びを禁止することは良い考えだと思いますか。

あなたの友人，
ジョン

こんにちは，ジョン！

メールをありがとう。

（解答例の和訳）その標識の写真を見ました。その標識は最近設置されたのですか。人々はそのルールを守っていましたか。あなたの質問のことですが，子どもたちがボールで遊ぶことのできる屋外の場所をすべて取り除くべきではありません。子どもたちはできるだけ自由に外で遊ぶべきです。

それでは，

Ⓒ RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。